Согласована
Педагогическим советом
МАДОУ «Светлячок»
протокол от 27.08.2026 №3

Утверждена
приказом Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Светлячок»
от 27.08.2026 № 53 - од

Рассмотрена
на Совете родителей МАДОУ
«Светлячок»
Протокол от 25.08.2026 №1

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок»

Муниципальный округ город Первомайск,2026 год.

**Содержание:**


| № п/п | Наименование | Страница |
|---|---|---|
| | **Общие положения** | 3 |
| **1.** | **Целевой раздел** | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы | |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| **2.** | **Содержательный раздел** | |
| 2.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы | |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | |
| 2.4. | Способы направления поддержки детской инициативы | |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| 2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | |
| 2.7. | Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО | |
| 2.8. | **Рабочая программа воспитания** | |
| 2.8.1. | Целевой раздел | |
| 2.8.1.1. | Цели и задачи воспитания | |
| 2.8.1.2. | Направления воспитания | |
| 2.8.1.3. | Целевые ориентиры воспитания | |
| 2.8.2. | Содержательный раздел | |
| 2.8.2.1. | Уклад образовательной организации | |
| 2.8.2.2. | Воспитывающая среда образовательной организации | |
| 2.8.2.3. | Общности образовательной организации | |
| 2.8.2.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | |
| 2.8.2.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации | |
| 2.8.2.6. | Организация предметно-пространственной среды | |
| 2.8.2.7. | Социальное партнерство | |
| 2.8.3. | Организационный раздел | |
| 2.8.3.1. | Кадровое обеспечение | |

| | | |
|---|---|---|
| 2.8.3.2. | Нормативно-методическое обеспечение | |
| 2.8.3.3. | Требования к условиям работы в особыми категориями детей | |
| **3.** | **Организационный раздел** | |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметнопространственной среды | |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | |
| 3.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы | |
| 3.5. | Кадровые условия реализации программы | |
| 3.6. | Режим и распорядок дня в ДОО | |
| 3.7. | Календарный план воспитательной работы | |


## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Светлячок» г.о.г. Первомайска разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028.

Образовательная программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).

4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).
10. Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии.

Образовательная программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 процентов от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 процентов и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей. Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Образовательная программа предназначена для реализации в группах для детей от 1,5 до 7 лет.

Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.

В содержательный раздел входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

*Цель образовательной программы* МАДОУ «Светлячок» – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель образовательной программы достигается через решение *следующих задач:*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественнотворческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Образовательная программа построена на *принципах дошкольного образования*, которые устанавливает ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); □ учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования детского сада «Светлячок», сформирована коллективом детского сада на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры". О.Л. Князевой, Маханевой М.Д. - Детство-Пресс, 2015г. и программы развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», под ред. Л.В. Любимовой, изд. Национальное образование, 2020 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40 % содержания ООП и не противоречит целям и задачам Программы.

**Пояснительная записка** Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, Маханевой М.Д.)

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, Маханевой М.Д. определяет содержание нравственно - патриотического воспитания детей, основанное на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Маханевой М.Д. рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста 2-7 лет. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

**Цели и задачи программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М.Маханёва, О.Князева)**

*Цель программы* - расширение представлений о жанрах устного народного творчества и формирование нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

*Задачи:*

- обеспечить создание атмосферы национального быта;
- использовать разнообразные формы фольклора: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- формировать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- показать своеобразие произведений фольклора, богатство и красочность народного языка.
- содействовать закреплению умения различать народное искусство, как основу национальной культуры.

**Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Принципы и подходы к формированию программы**

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М.Маханёва, О.Князева)**

В основу программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Маханёвой, О.Князевой заложены следующие принципы:

- доступность

-соответствие условий, требований, методов возрасту и индивидуальным особенностям

- развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

**Пояснительная записка. Программа развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» под ред. Л.В.Любимовой**

## 1. Целевой раздел

Новизна авторской программы «Открытия Феечки Копеечки» определяется возникшей потребностью в обновлении программного содержания дошкольного образования в рамках решения задач познавательного развития дошкольников через формирование элементарных и социально значимых навыков финансовой грамотности

Актуальность программы обусловлена:

- значимостью подготовки ребенка к жизни, его умению ориентироваться в происходящих экономических событиях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики: детским садом и школой;

— отсутствием единой системы обучения детей дошкольного возраста навыкам финансовой грамотности, программного и методического обеспечения содержания данного направления в дошкольном образовании.

**Цели и задачи.**

-формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учётом региональных особенностей Пермского края. Реализация цели осуществляется посредством решения следующих **задач:**

— формировать основы экономической культуры у дошкольников;

— создавать условия для формирования основ финансовой грамотности в процессе активного познания ребёнком окружающего мира: социума и самого себя в этом социуме, культуры, природы;

— содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;

— развивать умение творчески подходить к решению ситуаций, связанных с экономическими отношениями посредством игровых действий.

Программа построена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и имеет следующие **направления:**

— создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации;

— развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

— соответствующие возрасту виды деятельности и культурные практики.

**Особенности организации образовательного процесса**

Программа учитывает национально-культурные, демографические, климатические условия Пермского края. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с особенностями, историческими географическими, экономическими, г. Перми и Пермского края (ПАРМЫ). На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенок знал и понимал свою родную культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира. В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Знакомясь с бескрайними широтами своей страны, ребёнок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, в существующих традициях и нормах поведения, принятых в обществе. Подходы к организация образовательного процесса осуществляются посредством комплексного, личностно-развивающего и деятельностного подходов.

**Возрастные особенности детей**

В соответствии с Законом об образовании и ФГОС ДО содержание программы направлено на постепенное, последовательное развитие финансовой грамотности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учётом их возрастных особенностей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

## Планируемые результаты освоения Программы в 1 младшей группе (2 – 3 года)

| Образовательная область | Появления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности |
|---|---|
| Социально – коммуникативная развитие | Узнает и называет членов своей семьи.<br><br>Дает себе характеристику самостоятельно (Миша (или я) – хороший), не соглашается с отрицательной характеристикой на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)? Или не плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?», отвечает отрицательно или мотает головой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики)<br><br>Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети).<br><br>Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).<br><br>Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т. п.).<br><br>Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.<br>В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.<br><br>Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослым (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п). К концу года проявляется позиция «Я сам».<br><br>Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные |

| | |
|---|---|
| | движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.<br><br>Пытается сдерживать действия, не одобряемые детьми и взрослыми.<br><br>Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушки, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснять это иначе.<br><br>Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п<br><br>Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребенку по его непосредственному опыту.<br><br>Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой), пытается правильно использовать салфетку.<br><br>Самостоятельно (без напоминаний) идет мыть руки после прогулки, перед едой (иногда может забывать). |
| Познавательное развитие | Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснение.<br><br>Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его задании.<br><br>Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.<br><br>Может использовать в игре предметы-заместители.<br><br>Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспосабливает движение руки к свойствам нового материала.<br><br>Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства. |

| | |
|---|---|
| | Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).<br><br>Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина) в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно увлеченные обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и другое.) из 2-7деталей. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснение.<br><br>Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства.<br><br>Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).<br><br>Выделяет любимые произведения, проявляет инициативу в их повторном слушании.<br><br>С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.<br><br>Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью.<br><br>Получает и выражается разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности (яркие игрушки на елке, одуванчики на лугу, шумный дождь и т.д)<br><br>Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.<br><br>Участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком. Может двигаться в соответствии с характером музыки (веселая-грустная, плавная-ритмичная).<br><br>С удовольствием включается в пение интересных для него песен. |
| Физическое развитие | Имеет хороший аппетит, сон. |

| | |
|---|---|
| | Болеет не чаще 4 раз в год (на начало года-данные за предыдущий год).<br><br>Ходит уверено, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.<br><br>Легко переходят от ходьбы к бегу и наоборот.<br><br>Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит |

| | |
|---|---|
| | мяч от взрослого. Прокатывает мяч в ворота, по дорожке.<br><br>Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперёд. Перепрыгивать через «Ручеек»(15-35 см).<br><br>Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.<br><br>Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулках, легко засыпает и просыпается, охотно ест).<br><br>Активно двигается по собственной инициативе (бег со сверстниками, подвижные игры, выражение радости через прыжки и активное движение |

## Планируемые результаты освоения Программы в 2 младшей группе (3 – 4 года)

| **Образовательные области** | **Проявление достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности.** |
|---|---|
| Социальнокоммуникативное развитие | Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь. |
| | Проявляет желание заботится об объектах живой природы(животных, птицах зимой), проявляет сочувствие , сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь. |
| | Называет членов семьи, их имена. |
| | Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные ,смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения(родители заботятся о детях и т.п.) |
| | Предпочитает общение со взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью. |
| | Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения . |

| | |
|---|---|
| | Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следить за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. |
| | Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил. |
| | Пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с |

| | |
|---|---|
| | правилами игры. |
| | Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью. |
| | Умеет занять себя игрой ( любой : режиссерской, образно-ролевой, игрой – экспериментированием, сюжетно – ролевой( учитывая, что у части детей сюжетно – ролевая игра еще не сформирована) и т.п.) |
| | Способен слушать музыкальные произведения, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. |
| | При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью. |
| | Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. |
| | Имеет представления о некоторых профессиях взрослых( врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.п.) |
| | Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях( держаться за перила лестницы при спуске и подъёме, не просовывать пальцы в дверные проёмы и т.п.), при напоминании выполняет эти правила. |
| | Бережно относится к животным и растениям ( на топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними). |
| Познавательное развитие | Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задаёт соответствующие вопросы. |
| | Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания. |

| | |
|---|---|
| | Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать своё мнение по отношению к услышанному. |
| | Использует разные способы обследования предметов. |
| | Способен сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер, материал и др.). |
| | Бережно относится к животным и растениям: не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними.) |
| | Умеет использовать в игре предметы-заместители (формирование символической функции). |
| | Может найти себе занятие в свободное время. |

| | |
|---|---|
| | При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью.) |
| | В ситуациях затруднения (адекватных возрасту) способен придумать новое правило или способ действий, изменить исходный замысел и воплотить его в рисунке, игре, постройке. |
| | Знает своё имя, фамилию, пол, возраст. |
| | Осознает свои отдельные умения («Я умею ловить мяч», «Я могу построить поезд из кубиков», «Это я не умею» и т.п.). |
| | Называет членов своей семьи, их имена.) |
| | Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п.) |
| | Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.). |
| | Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение и др.). |
| | Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.). |
| | Умеет считать до 3, отсчитывает 3 предмета от большего количества. |

| | |
|---|---|
| | Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. |
| | Умеет сравнивать по длине путём приложения и наложения. |
| | Различает пространственные отношения от себя; впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева. |
| | Замечает происходящие в природе сезонные изменения. |
| | Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.) |
| | Проявляет эмоциональное отношение к месту, где он живёт (улица, район, город) |
| Речевое развитие | Понимает обращённую к нему речь, пытается высказать своё мнение по отношению к услышанному.) |
| | Выслушивает собеседника и понимает заданный вопрос, адекватно (даже если и неправильно) отвечает на него. |

| | |
|---|---|
| | Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия<br>(овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы) |
| | Умеет организовывать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. |
| | Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). |
| | Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания. |
| | Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения. |
| | Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе. |
| | Правильно передаёт интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения. |

| | |
|---|---|
| | В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже (возможны ошибки), употребляет простые пространственные предлоги «в», «на», «за», «под»; названия животных и их детёнышей в форме единственного и множественного числа. |
| Художественноэстетическое развитие | Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике. |
| | Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. |
| | Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения. |
| | Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). |
| | Прислушивается, когда звучит весёлая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под неё; способен сосредоточиться на 10-15 секунд для восприятия музыки, сидя на стуле. |
| | Проявляет интерес к книге (узнаёт героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задаёт вопросы о природе, обращает внимание на её красоту). |
| | Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (зверях, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь. |
| | Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным). |
| | Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда. |
| | Может исполнять метрический пульс в звучащих местах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, умеет сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер). |

| | |
|---|---|
| | Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружения, «пружинки», «фонарики» и др. |
| | Поёт естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым. |
| Физическое развитие | Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. |
| | Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде. |
| | Умеет катать мяч с расстояния 1,5 мм по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударяя мяч об пол. |
| | Подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его. |
| | Охотно и эмоционально включается в подвижные игры на прогулке, на занятиях. |
| | Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. |
| | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности. |
| | Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого. |

## Планируемые результаты освоения Программы в средней группе (4 – 5 лет)

| **Образовательная область** | **Проявление достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности** |
|---|---|
| Социальнокоммуникативное развитие | Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме. |

| | |
|---|---|
| | Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы различные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли и пр.). |

| |
|---|
| Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение. |
| Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики. |
| Называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках. |
| Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности). |
| Объединяется с детьми для совместных игр. |
| Считается с интересами сверстников, дает возможность высказывать другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию. |
| Инициирует общение со взрослыми по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения. |
| Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности. |
| Одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого. |
| В совместных играх действует в соответствии с предложенными правилами. |
| Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил. |
| Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполненной познавательной задачи. |
| С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций. |
| Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки. |
| Пытается самостоятельно применить пошаговую инструкцию, устанавливает последовательность действий. |
| Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолевать затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др.). |

| | |
|---|---|
| | Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее 10 минут. |
| | Отражает в играх сюжеты их разных областей действительности |

| | |
|---|---|
| | (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.). |
| | Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.). |
| | Имеет представление о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других. |
| | Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их. |
| | Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его дейсвий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями; обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросает мусор не землю и т.п. |
| | Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие. |
| | При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними. |
| Познавательное развитие | Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполненной познавательной задачи. |
| | Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолевать затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др). |
| | В свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к соответствующим возрасту играм интеллектуального характера (настольно-печатным, конструкторам, пазлам, мозаикам и пр.). |
| | Использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач. |

| | |
|---|---|
| | Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет ошибки. |
| | Использует готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме. |
| | Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным признакам. |
| | Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком. |
| | Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло-зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий). |

| | |
|---|---|
| | Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8. |
| | Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. |
| | Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между мини. |
| | Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность. |
| | Задает вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п. |
| | Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п. |
| | Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.). |
| | С интересом встречает неожиданные вопросы игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций). |
| | Может рассказывать о себе и своих игрушках (оценивает логопед). |

| | |
|---|---|
| | С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. |
| | Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними (оценивает логопед). |
| | Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст. |
| | Осознает свои отдельные умения («Я умею застегивать пуговицы», «Я научился кататься на самокате» и т.п.); может перечислить несколько предметов того, чего еще не умеет делать («Я не умею варить суп», «Я не могу водить машину как папа» и т.п.). |
| | Называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках. |
| | Имеет представление о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других. |

| | |
|---|---|
| | Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их. |
| | Активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способ их использования, возможность и т.д.); стремиться экспериментировать. |
| | Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло, лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться, растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п. .) |
| | Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). |
| | Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека. |

| | |
|---|---|
| | Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России. |
| | Знает некоторые государственные праздники. |
| Речевое развитие | Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию. |
| | Инициирует общение со взрослыми по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения. |
| | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики. |
| | Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образовывает формы глаголов (оценивает логопед). |
| | Может рассказывать о себе и своих игрушках (оценивает логопед). |
| | Имеет представление о различных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). |
| | Составляет небольшие рассказы по картинке или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения (оценивает логопед). |

| | |
|---|---|
| | Оценка по параметру 46 (Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними). |
| | Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам (оценивает логопед). |
| | Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая (оценивает логопед). |

| | |
|---|---|
| | Имеет развитый речевой слух, может подобрать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове (оценивает логопед). |
| Художественноэстетическое развитие | Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства. |
| | Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.). |
| | Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее 10 мину.) |
| | (Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстебтические характеристики). |
| | Любит петь и поет естественным голосом, может удерживать на дыхании более продолжительную музыкальную фразу - до 4 с 2 слова. Песни, потешки, соответствующие диапазону голоса (реля первой октавы), может чисто интонировать. Начинает и заканчивает пение вместе с музыкой. Пропевает все слова знакомой песни вместе со взрослыми. (Оценивает музыкальный работник). |
| | Владеет следующими видами движения: топающий шаг, ходьба на носках, легкий бег, прямой галоп, кружение топающим шагом, на носочках в парах и по одному, легкие подскоки. Может исполнять движения с разными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, кубиками, колокольчиками, ленточками, салютиками, обручами. Может выполнять некоторые образные движения, требующие гибкости и пластичности, - «рыбку», «обезьянку», «змею», «кошечку» и др. (Оценивает музыкальный работник). |
| | Любит играть на шумовых музыкальных инструментах, знает основные исполнительские приемы, может исполнить простейшие ритмы с речевой поддержкой, а затем и без нее; уверенно и стабильно может исполнять метрический пульс; способен исполнить в шумовом оркестре несложные партии. Любит свободную игровую деятельность с инструментами, умеет самостоя- |

| | |
|---|---|
| | тельно подыгрывать на них звучащей музыке. (Оценивает музыкальный работник). |
| | Проявляет интерес, когда звучит красивая музыка, останавливается и слушает ее; способен слушать не сложные пьесы вне движения и игры продолжительностью 15-20 секунд (оценивает музыкальный работник). |
| | Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы разные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли). |
| | Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности). |
| | В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками. |
| | С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художестве6нной литературы, любимых мультфильмов. |
| Физическое развитие | Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. |
| | Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку. |
| | Умеет лазить по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение, и мягко приземляется. |
| | Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов4 отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловит его двумя руками не менее 5 раз. |
| | Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 75 см. |
| | Охотно участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения. |
| | В играх действует в соответствии с предложенными правилами. |
| | Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них - самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых. |

| | |
|---|---|
| | Имеет некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтоб быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.). |

## Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе (5 – 6 лет)

| Образовательная область | Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности |
|---|---|
| Социальнокоммуникативное развитие | Чувствует сопереживание близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.<br><br>Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности,(помочь птицам зимой,посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любуется цветами, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы.<br><br>Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила певедения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, , соблюдает элементарные правила поведения во время приема пищи, правила безопасности. Выполняет игровые правила.<br><br>Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.<br><br>Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения, телефонный звонок, переписка.)<br><br>Испытывает положительные эмоции от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.<br><br>Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.<br><br>Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью. |

| | |
|---|---|
| | Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнований (оценивает физкультурный работник).<br><br>Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.<br><br>Умеет отражать в речи необходимую для решений задачи последовательность действии (что нужно сделать сначала, а что потом), а также |

| | |
|---|---|
| | описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что потом (позже).<br><br>Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут.<br><br>Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым.<br><br>Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом.<br><br>Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.<br><br>Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуясь предметами личной гигиены.<br><br>Может рассказать о нескольких профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.<br><br>Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовывать свое самочувствие.<br><br>Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.<br><br>Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов. |

| | |
|---|---|
| Познавательное развитие | Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?» «Как?», «Откуда?» и т.п.<br><br>Испытывает чувство гордости и радости при «открытий» новых знаний.<br><br>Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану.<br><br>Соотносит свои действия с заданным требованиями, корректирует свои действия, в соответствии с планируемым результатом. |

| | |
|---|---|
| | Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается поставить познавательную задачу.<br><br>Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различны способы преодоления затруднения.<br><br>Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь.<br><br>При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»)<br><br>Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; пытается аргументировать свою точку зрения.<br><br>Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов(природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.<br><br>Создает предметную среду своей игры в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.<br><br>Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.<br><br>Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи.<br><br>Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.<br><br>Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях. |

| | |
|---|---|
| | Понимает что есть люди богатые и бедные, больные и здоровые, молодые и старые, умеющие делать одно и не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным. |

| | |
|---|---|
| | Может назвать некоторых животных и растения, прежде всего , своего ближайшего окружения, некоторые сезонные изменения в природе; начинает осознавать , что от его действий могут зависеть другие живые существа.<br><br>Умеет объяснить простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий.<br><br>Умеет находить сходство и отличия художественных произведений: понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.<br><br>Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов.<br><br>Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов) , по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их, : различает 35 тонов цвета, (лимонный, салатовый, малиновый, бордовый, сиреневый)<br><br>Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными: соотносить запись чисел 1-10, с количеством предметов.<br><br>Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками = и =, , отвечать на вопрос «На сколько больше?», сравнивать числа на основании знания свойства числового ряда.<br><br>Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.<br><br>Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы; «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.<br><br>Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки. |

| | |
|---|---|
| | Умеет выражать словами место нахождения предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.<br><br>Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.<br><br>Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу – Россия, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнает мелодию гимн России. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.<br><br>Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; Отвечает на вопросы развернутой фразой.<br><br>Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий «что нужно сделать сначала, а что потом.» а так же описывать последовательность различных событий: что было раньше, что позже.<br><br>Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен употреблять слова, наиболее точно подходящие в ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. (оценивает логопед)<br><br>Умеет связно последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта.<br><br>Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.<br><br>Уточняет значение новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество» способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.<br><br>Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.<br><br>Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает) |

| | |
|---|---|
| Художественноэстетическое развитие | Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует не речевые средства выразительности (жесты, мимика).<br><br>Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.<br><br>Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные |

| | |
|---|---|
| | средства, используемые для передачи настроения в музыке. В художественной литературе, изобразительном искусстве.<br><br>Умеет находить сходство и отличия художественных произведений: понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.)<br><br>Проявляет интерес к слушанию музыки в более сложных образах («Пастушок», «Маленький попрошайка»), способен к восприятию внепрограммной классической музыки. Продолжительностью 25-30 секунд. (Менуэт, лендлер, вальс) Имеет 2-3 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз (оценивает музыкальный работник).<br><br>Узнает разные виды искусства и отдельные жанры.<br><br>Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; Отвечает на вопросы развернутой фразой.<br><br>Чувствует сопереживание близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов)<br><br>Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, ну и различные взаимосвязи между ними, а так же свое личное отношение.<br><br>В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение.<br><br>Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в сочетании с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает |

| | |
|---|---|
| | способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.)<br><br>Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники ( монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно – выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно – прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире. |

| | |
|---|---|
| Физическое развитие | Любит петь и делает это эмоционально и с удовольствием. Имеет сформированные базовые вокально – хоровые навыки; поёт естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживает на дыхании небольшую фразу (до 6 с), передаёт интонации несложных мелодий, поёт слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета. Начинает контролировать слухом собственное пение осознанно. (оценивает муз. работник)<br><br>Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.<br><br>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.<br><br>Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначено место, прыгать в длину места на расстояние не менее 80 см, с разбега – не менее 100 см.<br><br>Умеет метать мяч и предметы на расстояние не менее 5 м. удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м.; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.<br><br>Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.<br><br>Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования.<br><br>Самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.<br><br>Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).<br><br>Умеет привлечь внимание взросло в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать своё самочувствие. |

| | |
|---|---|
| | |

| Образовательная область | Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности |
|---|---|
| Социальнокоммуникатиное развитие | Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями. |
| | Может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только га последствия и результаты действий. |
| | Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. |
| | Бережно относится к животным и растениям. |
| | Может рассказать о своей семье, увлечениях ее членов, истории, семейных традициях, недавних событиях и т.п. |
| | Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п. |
| | Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диагностической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. |
| | Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. |
| | Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). |
| | Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. |
| | Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей. |
| | Способен самостоятельно действовать (в разных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами. |
| | Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?» |

| | |
|---|---|
| | Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием. |
| | Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции. |
| | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, |

| | |
|---|---|
| | мире предметов и вещей, мире отношений и своим внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции про «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать. |
| | Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения. |
| | Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут. |
| | Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе. |
| | Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей. |
| | Знает, что деньги платят за работу, что нужно зарабатывать деньги, чтобы что-то купить. |
| | Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила. |
| | Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому. |
| Познавательное развитие | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своим внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции про «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать. |
| | Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности. |

| | |
|---|---|
| | Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга. |
| | Владеет обобщенными умениями самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представления как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях. |
| | Может применять самостоятельно новые знания и способы деятельности для решения различных задач (проблем); в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). |
| | Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые его позволили достичь. |
| | Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?» |

| | |
|---|---|
| | Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения. |
| | Умеет пользоваться знаковыми обозначениями. Учится ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам. |
| | Умеет выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, объединять группы предметов; выделять и выражать в речи признаки сходства и различий отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку; выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым; находить «лишний» предмет совокупности. |
| | Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность. |
| | Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). |
| | Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. |

| | |
|---|---|
| | Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр., участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат. |
| | Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона. |
| | Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимоотношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. |
| | Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.) |
| | Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности. |
| | Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. |
| | Имеет представление о Земле, Солнце, Луне, о достижениях науки |

| | |
|---|---|
| | и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире; знает многие профессии. |
| | Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках. |
| | Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. |
| | Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц. |
| | Умеет пользоваться линейкой для измерения длины. |
| | Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана. |
| | Умеет в простейших случаях пользоваться часами. |

| | |
|---|---|
| | Знает месяцы года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе и в общественной жизни в определенные месяцы года; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе. |
| | Имеет первичные представления об обществе. Знает о нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языка. |
| | Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны. |
| Речевое развитие | Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. |
| | Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности. |
| | Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. |
| | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения (оценивает логопед) |
| | Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.). |
| | Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы. |
| | Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях, понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое. |

| | |
|---|---|
| | Правильно согласовывает существительные, числительные и прилагательные в роде, числе и падеже; согласовывает несклоняемые существительные; образовывает сравнительную и превосходную степени прилагательных; образовывает глаголы с помощью приставок и суффиксов; умеет образовывать название детенышей животных и |

| | |
|---|---|
| | название предметов посуды; подбирает однокоренные слова (оценивает логопед). |
| | Имеет представления о предложении, умеет определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, может конструировать разнообразные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. |
| | Умеет производить звуковой анализ слов: вычленять определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, мягкий, твердый, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делит слова на слоги, составляет слова из заданных слогов. |
| Художественноэстетическое развитие | Эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться её красотой (видеть, слышать, чувствовать). |
| | Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое. |
| | Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение; может импровизировать голосом простейшие интонации (вокализации бытовой и стихотворной речи). Может осознанно контролировать свое и чужое пение. (Оценивает музыкальный работник.) |
| | Любит слушать музыку, в том числе незнакомую, способен сосредоточиться для восприятии на 30-40 секунд. Имеет 3-4 любимых произведения, которые просит сыграть ещё раз. (Оценивает музыкальный работник.) |
| | Имеет общие представления о видах искусства и жанровом разнообразии. |
| | Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. |

| | |
|---|---|
| | Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию ( или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу ( с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат. |
| | Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять |

| | |
|---|---|
| | в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.). |
| | Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения). |
| | В творческих работах предает различными изобразительновыразительными средствами свои личные представления об окружающем мире (грустный и веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д. |
| | Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративноприкладным искусством, имеет опыт «зрителя» в музее и на артвыставке. |
| | Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма. Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; исполняет сложные по координации (ассиметричные, разнонаправленные) музыкальноритмические движения, владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Может сознательно контролировать качество движений свое и других детей. (Оценивает музыкальный работник.) |

| | |
|---|---|
| | Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, имеет основные метроритмические навыки для музицирования, может самостоятельно организовать детей для совместной игры с инструментами. Может самостоятельно озвучивать небольшие стихи и сказки, выбирать для этого инструменты; умеет подыгрывать звучащей музыке импровизированно. Может контролировать качество исполнения музыки на инструментах. (Оценивает музыкальный работник.) |
| **Физическое развитие** | Обнаруживает положительную динамику развития физических качест и основных движений. |
| | Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты не более 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега – 150см; прыгать через короткую и длинную скакалку. |
| | Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10м, владеть «школой мяча». |
| | Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис. |
| | Самостоятельно организует различные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. |
| | В подвижных играх и играх с элементами соревнования стремится к победе, прилагает к этому усилия, проявляет настойчивость; процесс игры сопровождается положительными эмоциями, в случае проигрыша не бросает игру, стремится к её продолжению. |
| | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| | Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни. |
| | Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды. |

## Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М.Маханёва, О.Князева)**

2-4 года

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, потешки), договаривает с помощью взрослого.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

4-5 лет

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, потешки, сказки, скороговорки, прибаутки).
- Запоминает наизусть короткие сказки, использует в речи потешки, прибаутки
- Принимает участие в театрализованных постановках, фольклорных инсценировках.

5- 6 лет

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений
- Знает быт и традиции русского народа; песни, частушки, пословицы, поговорки, заклички
- Активно принимает участие в фольклорных постановках, знает русские народные сказки

6- 7 лет

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений
- Знает быт и традиции русского народа; песни, частушки, пословицы, поговорки, заклички
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки, обыгрывать их
- Использует в игре предметы быта русского народа
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям

**Планируемые результаты освоения программы «Открытия Феечки – Копеечки»**

— успешная социализация воспитанников в различных жизненных условиях;

- приближенность знаний к реальной действительности, начало экономического мышления, интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни;

— знания о новых профессиях и их специфике, финансовой составляющей, умение рассказывать о них;

— обогащённый словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий;

— воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций;

— общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;

— здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи;

— умение применять полученные знания в повседневной жизни

**Программа реализуется посредством 3 модулей:**

Модуль I. «Семейный круг»

Модуль II «Копилка»

Модуль III «Богатство Пармы»

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*Обязательная часть*

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных

данных ***индивидуальные образовательные маршруты*** освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться ***оценка индивидуального развития детей*** (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

❖ - *планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;*

❖ - *целевые ориентиры* ***не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики*** *(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО*).

❖ - освоение Программы *не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся* (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих *образовательных задач:* 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*Периодичность проведения педагогической диагностики:*

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу ***(стартовая диагностика)***;
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой ***(заключительная диагностика)***.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

*Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:* ***наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.***

 При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*Основным методом педагогической диагностики является* ***наблюдение*****.** ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность

выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

***Результаты наблюдения фиксируются <u>в карте развития ребёнка</u>, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.***

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- *<u>Анализ продуктов детской деятельности</u>* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

- *<u>При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика</u>* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагогипсихологи. Участие ребенка в психолого – педагогической диагностике допускается только ***с согласия*** его

родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения***

***Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*** дополняется следующими компонентами.

***Стартовая педагогическая диагностика*** подводятся ***в сентябре*** каждого года.

***Заключительная педагогическая диагностика*** подводятся ***в апреле*** каждого года.

***Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка*** включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

***Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования***

**Сформировано - 3**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

**Частично сформировано - 2**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует

возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

**В стадии формирования - 1**

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

***Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Физическое развитие»***

**Сформировано - 3**

Ребёнок выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе, чётко, ритмично, выразительно. Владеет необходимыми навыками и применяет их самостоятельно. Без помощи взрослого, выполняет перестроения, прыжки, метание, лазанье, ползание, упражнения с мячом, со скакалкой, соблюдая технику движений, темп. Выполняет нормы по разделу «Физическая культура» для данного возраста, предусмотренные программой. Принимает активное участие в спортивных и подвижных играх, умеет самостоятельно организовать игру, знает правила игр, проявляет творчество.

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога.

**Частично сформировано - 2**

В большинстве случаев ребёнок пытается справиться с заданиями сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок знает правила подвижных игр, может их объяснить,

проявляет активность в организации игр, часто проявляет творчество, но при выполнении упражнений движения ребёнка бывают робкими. Ребёнок имеет навыки, предусмотренные программой для данного возраста, однако испытывает затруднения при выполнении упражнений. Недостаточно развита координация движений, не всегда справляется с заданием. Помощь педагога оказывает положительное влияние на действия ребёнка.

**В стадии формирования - 1**

Ребёнок малоактивен. При выполнении упражнений движения ребёнка робкие, неловкие, скованные. Ребёнок не имеет умений, предусмотренных программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении упражнений. Плохо развита координация движений, редко проявляет творчество. Ребёнок не справляется с заданием, отказывается выполнять упражнения или делает их неправильно, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой, не проявляет желания заниматься физкультурной деятельностью. Помощь педагога не оказывает значимого влияния на действия ребёнка.

***Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», в разделе «Музыкальная деятельность»***

**Сформировано - 3**

Ребёнок умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Внимательно слушает музыкальные произведения до конца, понимает, о чем поется в песне. Узнаёт песни по мелодии, различает звуки по высоте (в пределах квинты). Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Различает части

музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Выполняет нормы в рамках раздел «Музыка» для данного возраста, предусмотренные программой.

**Частично сформировано - 2**

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога. В большинстве случаев ребёнок пытается справиться сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок поёт песни, активен, слушает музыкальное произведение внимательно. Ребенок хорошо двигается под музыку, если при выполнении движений затрудняется, повторяет за педагогом. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, часто проявляет активность, творчество.

**В стадии формирования - 1**

Ребёнок не в полном объёме владеет умениями, предусмотренными программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении движений, в пении, в назывании музыкальных инструментов, музыку слушает невнимательно, отвлекается. Ребёнок не активен, выполняет движения под музыку робко, неловко, скованно. Плохо развита координация движений. Ребёнок не справляется с заданиями, отказывается петь песни, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой.

***Мониторинг адаптации***

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям.

Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.

Отношение к расставанию с родителями.

Изменение показателей физического развития ребёнка.

Адаптация к режимным моментам.

Взаимодействие с коллективом сверстников.

Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

**Для детей с 4 лет, два раза в год, в сентябре и в апреле проводится ***мониторинг физической подготовленности***, на основе мониторинга физических способностей Завьяловой Т.П., Стародубцевой И.В., результаты заносятся инструктором по физической культуре в протоколы, итоги мониторинга анализируются, намечается перспектива в работе.

Для детей подготовительной группы два раза в год, в сентябре, в апреле проводится ***мониторинг готовности*** детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, разработанный на основе комплекта диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5 – 7 лет под редакцией академика РАО М.М. Безруких. Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры** проводится один раз в год в конце учебного года (май) в течение двух недель в ходе создания игровых ситуаций, проведения бесед, дидактических игр, практических, проблемных ситуаций, наблюдения за поведением детей.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, которых осуществляется образовательная деятельность.**

При проектировании содержания Программы учитывались климатические особенности региона, к которому относится Нижегородская область. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; режима работы детского сада в режиме полного дня , погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования в ДОУ учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, многообразие народов Поволжья.

Образовательная деятельность по реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» осуществляется в соответствии с тематическим планом, который изложен по возрастам в парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры»

Реализация программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» осуществляется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие»,«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов программы «Открытия Феечки-Копеечки»**

Мониторинг образовательного процесса проводится один раз в год в конце апреля. Мониторинг проводит воспитателями. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребёнком программы по основам финансовой грамотности. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностический лист освоения знаний детей в рамках программы. Анализ диагностического листа позволяет оценить эффективность образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении по финансовой грамотности дошкольников. Уровень освоения программы:

**Низкий –** ребёнок не проявляет инициативы при планировании своей деятельности, не знает профессии, не имеет представление о деятельности людей некоторых профессий. Отсутствует творческий потенциал. Ребёнок не имеет представление, что такое семейный бюджет. Не ориентируется в экономических понятиях и терминах. Отсутствует системное видение окружающего мира.

**Средний** – ребёнок ориентируется и имеет представление с помощью руководителя о профессиях и содержании их труда, о семейном бюджете. С помощью взрослого разбирается в экономических понятиях и терминах.

**Высокий** – ребёнок активно использует знания о профессиях их связях и отношениях, чётко выделяет, что такое семейный бюджет. Имеет чёткое представление о труде людей, о продукте и товаре. С уважением относится к труду людей. Проявляет творческий потенциал.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела
ФОП ДО ***<ссылка на документ>***

| Образовательная область | Задачи образовательной области |
|---|---|
| Социальнокоммуникативное развитие | - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;<br>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;<br>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;<br>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;<br>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;<br>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;<br>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;<br>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Познавательное развитие | - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;<br>- формирование познавательных действий, становление сознания;<br>- развитие воображения и творческой активности;<br>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;<br>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | - владение речью как средством общения и культуры;<br>- обогащение активного словаря;<br>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;<br>- развитие речевого творчества;<br>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;<br>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;<br>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| Художественноэстетическое развитие | - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;<br>- становление эстетического отношения к окружающему миру;<br>- формирование элементарных представлений о видах искусства;<br>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; |
| | - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;<br>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) |
| Физическое развитие | - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);<br>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;<br>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;<br>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

## Содержание образовательных областей части программ, формируемых участниками образовательных отношений.

## Описание образовательной деятельности по реализации программы

### «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М. Маханёва, О.Князева)

| Образовательная работа | Содержание работы |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности;<br>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности<br>детей к наследию прошлого.<br>Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.<br>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| **Познавательное развитие** | Расширение представлений о жанрах устного народного творчества.<br>Воспитание нравственно-патриотических чувств.<br>Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники<br>и традиции).<br>Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами ( лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.).<br>Ознакомление детей с зависимостью использования<br>предметов от образа жизни людей, от места их проживания |
| **Речевое развитие** | Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи, развитие любознательности.<br>Обогащение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.<br>Развитие умения рассказывать русские народные<br>сказки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Ознакомление детей с народной декоративной росписью<br>Приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка,<br>пляски<br>Формирование умения знать и различать народное искусство, промыслы.<br>Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое<br>решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.<br>Воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту<br>мастеров. |

**Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Описание образовательной деятельности по реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М. Маханёва, О.Князева)**

**Содержание работы по возрастам**
**1 младшая группа 2-3 года**

| | **Тема для совместной деятельности** | **Содержание** |
|---|---|---|
| 1. | «Милости просим, гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой. |
| 2. | «Репка» | Знакомство со сказкой |
| 3. | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателями «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». |
| 4. | «Жили были дед да баба…» | Знакомство со сказкой. «Курочка Ряба». Обыгрывание сказки |
| 5. | «Баю-баюшки баю, спать укладываю» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. |
| 6. | «Пройди, Маша, по дорожке». Где «прячутся полоски» | Домотканая дорожка. Установить связь между предметом и его местом в пространстве |
| 7. | «Колобок» | Знакомство со сказкой |
| 8. | «Сундучок Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. |
| 9. | «Нет милее дружка, чем родная матушка» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Прослуши песенок о маме. |
| 10. | «Жаворонушки, прилетите, Весну-красну принесите» | Первые представления о признаках весны. Формирование начальных представлений о времени (давным-давно, рано-ран |
| 11. | Здравствуй, солнышко-колоколнышко, загляни к нам в окошко | Знакомство детей с фольклорным образом солнца (солнце крас солнце ясное, солнце золотое) |
| 12. | Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» | Знакомство со сказкой. Создание условий для театрализации с русской народной сказки |

| | | |
|---|---|---|
| 13. | «Едем – едем на лошадке по дорожке гладкой». Игры-забавы по сюжетам потошек | Знакомство с народными игрушками в играх-забавах. Создание фольклорного образа лошадки |
| 14. | «Наши уточки с утра: «Кря-кря-кря…» | Знакомство детей с народными потешками и глиняными расписными игрушками |
| 15. | Дружная семейка. Веселые матрешки | Знакомство детей с матрешкой как видом народной игрушки. Начальное представление о женском национальном костюме, включающем рубаху, сарафан, фартук, платок) |
| 16. | Играем в сказку «Три медведя» | Представление о миске, ложке и традиционных блюдах (щи, ка молоком). Сравнить миску с тарелкой |
| 17. | Играем в сказку «Три медведя» | Развитие способностей сравнивать три размера (большой, сред маленький) |
| 18. | Прощание с «избой» | Прощание детей с Хозяйкой избы до осени |

**2 младшая группа 3-4 года**

| | **Тема для совместной деятельности** | **Содержание** |
|---|---|---|
| 1. | «Милости просим, гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой. |
| 2. | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. |
| 3. | «Во саду ли в огороде» | Знакомство с огородом детского сада. |
| 4. | «Репка» | Знакомство со сказкой. |
| 5. | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателями «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». |
| 6. | «Водичка, водичка, умой мое личико» | Знакомство с рукомойником. Разучивание потешки. |
| 7. | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем «избы» - козой. Разучивание потешки. |
| 8. | «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят». |
| 9. | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой. |
| 10. | «Уж ты, зимушка - зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» |
| 11. | «День рожденья Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. |
| 12. | «Пришла коляда» - отворяй ворота | Знакомство с Рождеством. |

| | | |
|---|---|---|
| 13. | «Здравствуй солнышко-колоколнышко» | Разучивание потешки про солнышко |
| 14. | «Масленица дорогая-наша гостьюшка годовая» | Знакомство детей с масленицей |
| 15. | ««Приди, весна, с радостью». | Разучивание весенней заклички»Весна.весна.красная» |
| 16. | «Нет милее дружка ,чем родимая матушка» | Этическая беседа «моя любимая матушка |
| 17. | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Знакомство с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу ча |
| 18. | «Хозяйкины помощники» | Знакомство детей с предметами обихода -коромыслом, вёдрами корытом, стиральной доской. |
| 19. | Прощание с «избой» | Прощание с Хозяйкой «избы» до осени |

**Средняя группа (4-5 лет)**

| № | **Тема организованной образовательной деятельности** | **Содержание** |
|---|---|---|
| 1. | «Во саду ли в огороде» | Дид. Игра «Что растет в саду и в огороде». Загадывание загадок овощах и фруктах. Разучивание потешки «Наш козел» |
| 2. | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки - потешки «Наш козел». Дид. Игра «Чудесн мешочек». |
| 3. | «Коровушка и бычок» | Знакомство с домашними животными - коровой и бычком. Разучивание потешек. |
| 4. | «Бычок - черный бочок» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок черный бочок, белые копытца». |
| 5. | «Приглашаем в гости к нам» | Игра - упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторени потешек о козле, коровушке, бычке. |
| 6. | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси - лебеди». Разучивание потешки « тари, тари, тари» |
| 7. | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки. |
| 8. | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода - прялкой, веретеном. Знаком со сказкой «Золотое веретено». |
| 9. | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берется шерсть(козья, овечья). |

| | | |
|---|---|---|
| 10. | «Лисичка - со скалочкой» | Знакомство с предметами обихода - скалкой. Знакомство со ска «Лисичка - со скалочкой». |
| 11. | «Петушок - золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дид. Игра «Похва петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». |
| 12. | «Чудесный сундучок» | Дид. Игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек, песенок о домашних животн |
| 13. | «Здравствуй зимушка - зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»стр. |
| 14. | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки. |
| 15. | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Пересказ сказки « Зимовье зверей». |
| 16. | «Сею, сею, посеваю с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» |
| 17. | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». |
| 18. | «Лиса и козел» | Дид. Игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел». |
| 19. | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода -деревянными ложками. |
| 20. | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ сказки |
| 21. | «Кто же в гости к нам пришёл?» | Знакомство с домовёнком Кузей. Игра»Аюшки» |
| 22. | Русская балалайка | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. |
| 23. | «Лисичка - сестричка» | Знакомство со сказкой «Лисичка - сестричка и серый волк» |
| 24. | «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «блины» |
| 25. | «При солнышке тепло, при матушке - добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Рассказ дет «Какая моя мама». Пение песенок о маме. |
| 26. | «Крошечка - Хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Хаврошечка» |
| 27. | «Весна, весна, поди сюда» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загад заучивание закличек о весне |

| | | |
|---|---|---|
| 28. | «Пришла весна!» | Повторение закличек о весне. Создание из цветных лоскутков коллективную аппликацию «Весна» |
| 29. | «Шутку шутить-людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклёром -дразнилками, скороговорками. |
| 30. | «Небылица - небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и придумывание небыл |
| 31. | Русская свистулька | Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистульки. |
| 32. | «Чудесный сундучок» | Раскрашивание свистулек. Дид. Игра «Угадай по звуку». Слуша народных мелодий. |
| 33. | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием загадок, закличек. |
| 34. | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам, иллюстрациям, предметам. |
| 35. | Игра с колобком. | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок |
| 36. | Прощание с «избой» | Познакомить детей с новой сказкой. Прощальное чаепитие. |

**Старшая группа (5-6 лет)**

| № | Тема для совместной деятельности | Содержание |
|---|---|---|
| 1. | «Что летом родится - зимой пригодится» | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песен лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы |
| 2. | «Гуляй да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дид. Игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья) Разучивание песенки - попевки «Восенушка - осень» |
| 3. | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дид. Игра «Вершки корешки». Загадывание детьми загадок. |
| 4. | «Хлеб - всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старым орудиями труда -ценом и серпом. Пословицы и поговорки о хле |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлений природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода - деревянным корытцем и тяпкой. Повторе попевки «Восенушка -осень» |
| 6. | «Зайчишка -трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц - хваста». Разучивание потешки « Зайчишка - трусишка» |
| 7. | «У страха глаза велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой. |
| 8. | «Друг за дружку держаться-ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Бе о взаимовыручке и поддержке. |
| 9. | «Знаешь ли ты сказки?» | Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха гл велики», «Крылатый, мохнатый да масленый». |
| 10. | «Гончарные Мастеровые» | Дид. Игра «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысл Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин». |
| 11. | «Дикие животные» | Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки - потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием заг о них. |
| 12. | «Что нам осень принесла?» | Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц. |
| 13. | Здравствуй зимушка - зима» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок Разучивание за клички « Мороз, Мороз» |
| 14. | «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички. Знакомство сказкой К. Д. Ушинского «Проказы старухи зимы». |
| 15. | «Лиса - обманщица» | Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка - сестричка и серый волк». |
| 16. | «Пришла коляда - отворяй ворота» | Рассказ рождественских праздниках и колядовании. Разучивани колядки. |
| 17. | « С Новым годом со всем родом!» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. |
| 18. | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказк «Морозко». |
| 19. | «Хороший город «Городец» | Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.стр. |

| | | |
|---|---|---|
| 20. | «Городецкая роспись» | Продолжение рассказа городецкой росписи. Составление узоро готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве. |
| 21. | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со ска «Два Мороза» |
| 22. | « Сказка для Кузи» | Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки» |
| 23. | «Письмо Нафане» | Составление детьми письма Нафане - другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице. |
| 24. | «Ой, ты, Масленица!» | Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен. |
| 25. | «Нет милее дружка, чем родная матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. |
| 26. | «Мудреному и счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок. |
| 27. | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки прилетели». |
| 28. | «Весна, весна поди сюда» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение |
| 29. | «Шутку - шутить - людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. |
| 30. | «Небылица в лицах небывальщины» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельн придумывание детьми небылиц. |
| 31. | «Красная горка» | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной нед Словесные игры. Пение частушек. |
| 32. | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный детьми посев семян. |
| 33 | «Весна красна цветами» | Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом». |
| 34. | «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» | Рассказ о воинах - защитниках отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора». |
| 35 | «А за ним такая гладь - ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глаженья белья. Загадывание загадок о предметах обихода. |
| 36. | «Прощание с «избой» | Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пе частушек. |

## Подготовительная группа (6-7 лет)

| | **Тема для совместной деятельности** | **Содержание** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1. | «Что летом родиться- зимой пригодиться» | Беседа о лете. Повторение пословиц , поговорок и песен о лете. |
| 2. | « Хлеб - всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жернов и их использованием. |
| 3. | « Восенушка-осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Закличка « Восенушка-осень» |
| 4. | «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». |
| 5. | «Град на усть Оки» | Рассказ об истории родного края . Места проживания наших предков, строительство жилища. Быт и основные занятия. |
| 6. | «Октябрь – грязик –ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном праз Покрове. |
| 7. | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании о граде Ките Знакомство со старинным оружием. |
| 8. | «Камень- град | Продолжение темы приобщения детей к истории родного края |
| 9. | « Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» | Экскурсия по историческим местам (можно заменить презентацией) |
| 10 | « Где живет перо Жар-птицы?». | Знакомство с хохломской росписью. Рисование декоративной пос по мотивам хохломской росписи. |
| 11 | «Синичкин день» | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьмнки. |
| 12 | «Чудо - чудное, диво - дивное – Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи ( «кудрина», «травка» и п.) Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской рос |
| 13 | «Зима - не лето,- в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение рус нар пе «Как на тоненький ледок» |
| 14 | «Светит, а не греет». | Беседа о разных источниках освещения. |
| 15 | «Пришел мороз- береги нос» | Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок» |
| 16 | «Снегурочка – внучка деда Мороза» | Знакомство со сказкой «Снегурочка».Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»(в грамзаписи). Лепка фигур Деда Мороза и Снегурочки. Просмотр мультфильма сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | «Пришла Коляда накануне Рождества» | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок . «Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение |
| 18 | Зимний спортивный праздник. | Знакомство с народными играми и забавами. |
| 19 | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом. «Морозны узоры» . Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. |
| 20 | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой « Семь Симионов». Дид.игра «Кому что дл работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. |
| 21 | «Живет в народе песня». | Беседа о русской народной песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько» |
| 22 | «На героя и слава бежит» | Рассказ о русских богатырях. Чтение былин и преданий. |
| 23 | «Масленица Прасковейка , встречаем тебя хорошенько» | Беседа о Масленице, пение частушек |
| 24 | «Сердце матери лучше солнца греет» | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. |
| 25 | «Русская матрешка». | Рассказ о матрешке, разучивание частушек, рисование. |
| 26 | «Поэзия народного костюма» | Рассказ о народном костюме, слушание грамзаписи песен «Валенки», «Красный сарафан» |
| 27 | «Грач на горе -весна на дворе» | Беседа о русских традициях встречи весны. Пение закличек о вес Заучивание с детьми пословиц, закличек о весне. Приготовление булочек «жаворонок» |
| 28 | «Шутки шутить- людей насмешить» | Беседа о народном юморе.(докучные сказки, скороговорки, дразн |
| 29 | «Красная горка» | Рассказ о Пасхе. |
| 30 | « Путешествие на златогривой чудо-тройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративн прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. |
| 31 | «Человек без Родины, что соловей без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр презентации |
| 32 | «Край родной на век любимый». | Литературная викторина по русским народным сказкам. |
| 33 | «Прощание с избой» | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне, изготовление панно, чаепитие. |

## Описание образовательной деятельности по реализации программы «Открытия Феечки Копеечки » (автор Л.В.Любимова)

## Перспективное планирование занятий в старшей группе

| Тема | Цель | Задачи | Формы работы с семьей |
|---|---|---|---|
| | | | **Модуль I «Семейный круг»** |
| **Феечка Копеечка знакомится с профессиями родителей (ценность чужого и собственного труда)** | Создание атмосферы сотрудничества в рамках изучаемых тем раздела через совместную деятельность по изготовлению лепбука, тематического альбома. Укрепление партнерского взаимодействия семьи и ДОУ по вопросам финансово-экономического воспитания как первоосновы грамотности детей. Повышение компетентности родителей в организации работы по детскому проекту, организация презентаций полученного продукта детьми. | Расширять знания детей о содержании деятельности людей разных профессий, связанных с производством, профессией родителей. Воспитывать стремление и желание созидать. | - Ссылки для родителей на сайт интернет ресурсы, раскрываю значимость нравственно-трудов воспитания детей как первоосно финансово-экономической грамотности дошкольников.<br>- Оформление тематичес альбомов, лепбуков «Профес родителей»;<br>- Изготовление атрибутов аксессуаров к играм;<br>- Мастер-классы, встречи и КО родителей;<br>- Проект «Презентации профессиональных династиях семье». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| **Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой** | Создание атмосферы сотрудничества и сотворчества через совместную трудовую деятельность детей и родителей. | Закреплять навыки и привычки экономического рационального поведения в быту. Расширить представления о понятиях «доходы» и «расходы», «основные» и «неосновные доходы». | - Участие в детско- родительск проекте «Вместе», отражающ экономические темы че совместный труд и социальн акции по ресурсосбережению. |
| **Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой** | Повышение уровня педагогической культуры и финансово-экономической грамотности родителей. Включение родителей в образовательный процесс ДОУ. Повышение компетентности родителей в вопросах планирования | Формировать начальные представления о понятии «доходы семьи» | - Родительское собрание «Финансово-экономическое воспитание в семье». - Знакомство родителей с программой Word и Excel дошкольников (планирование семейн бюджета). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | семейного бюджета. | | |
| **Феечка Копеечка учит быть помощником в семье (домашние обязанности)** | Повышение компетентности родителей в организации работы по детскому проекту, организации презентации полученного продукта детьми. Создание атмосферы сотрудничества детского сада и семьи по теме раздела и условий для обмена семейным опытом. | Учить детей нести ответственность за ведение своих домашних обязанностей и оказание полезной помощи семье. Мотивировать желание и стремление детей трудиться, осознавать свою незаменимость и значимость принесенной пользы семье. | - Обсуждение в сетевой груп «Дискуссия: «Оплачивать ли детям выполнен домашних обязанностей в своей семье?». - Проект «Дневник домашн обязанностей». |
| **Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями** | Вовлечение родителей в образовательный процесс. Повышение уровня педагогической культуры и финансово-экономической грамотности. Повышение компетентности родителей в вопросах организации проектной деятельности | Закреплять разумное Отношение к деньгам, проявлять бережливость в повседневной деятельности, учить планировать покупки, составляя карту покупок и управлять желаниями и возможностями. | - Проект «Карта желани (планирование желаем покупок). - Памятка «Ребенок в магази Правила поведения». |
| | | | **Модуль II «Копилка»** |
| **Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги** | Повышение компетентности родителей в вопросах организации проектной деятельности. | Расширять у детей представления о товаро-денежных отношениях, об истории происхождения денег. Формировать представления детей о том, что деньги зарабатываются и что ими | - Мини-проект «Я покупат «Моя первая покупка». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оплачиваются результаты труда людей; к деньгам следует относиться как к предмету жизненной необходимости, средству и условию достатка, Совершенствовать умение детей составлять логическую цепочку происхождения денег. Развивать умение детей использовать в речи экономические термины (рубль, покупка, товар). | |
| **Феечка Копеечка коллекционер или какие бывают деньги** | Создать условия для обмена семейного опыта по вопросам Коллекционирования. | Актуализировать представления детей о том, какие бывают деньги. Содействовать Расширению Представлений детей о российских городах, изображённых на современных банкнотах. Содействовать Развитию Умения Детей Отличать российские деньги от зарубежной валюты Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (аверс, реверс, орёл, решка и др.). | - Консультация «Как со семейную коллекцию денег». - Детская презентация «Деньги разных ст «Путешествуем по миру коллекционируем деньги». |
| **Феечка Копеечка на Пермской печатной** | Повышение компетентности родителей в вопросе формирования у | Познакомить детей с предприятием региона – Пермской печатной фабрикой | - Мини-мастерская. - Изготовление тематического альбома «Ведущее предприятие Перм |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **фабрике «Гознак»** | детей представлений о предприятии региона – Пермской печатной фабрике «Гознак». Вовлечение родителей в Образовательное пространство через совместное создание тематического альбома. | «Гознак». Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины. | «Госзнак». - Гость группы «Я работаю на Госзнаке» |
| **Где живут деньги** | Вовлечение родителей в Образовательное пространство через организацию совместной деятельности детей и родителей по изготовлению копилок. | Расширять представления детей о хранении денег. Упражнять детей в умении изготавливать кошелёк, копилку самостоятельно. Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины . | - Семейная мастерская «Изготовление копилок из брос материала». - Выставка кошельков. |
| **Итоговое мероприятие по модулю** | Вовлечение родителей в образовательное пространство через организацию совместной деятельности детей и родителей. | | - Общедошкольная «Ярмарка товаров и услуг» |
| | | | **Модуль III «Богатство Пармы»** |
| **Растут ли булки на деревьях** | Повышение компетентности родителей в организации работы по детскому проекту, а так же об основных принципах создания рекламы ребёнком. Создание условий для обмена семейным опытом по вопросам исторических | Познакомить детей с понятием «экспорт» зерна («живое золото»). Расширять представления детей о разновидностях хлеба в разных странах и особенностях его производства. Расширять кругозор детей об использовании сырья | - Проект «Лучше всех я исп Реклама изготовленной проду дегустация. - КОП «Жаворонки из теста» и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | аспектов выпечки. | (зерна) в других отраслях. | |
| **Путешествие Фееч ки Копеечки по молочной реке** | Повышение компетентности родителей в организации работы с ребёнком по вопросам создания рекламного слогана. Создание положительной атмосферы впроцессе совместно выполненной деятельности. | Познакомить детей с процессом изготовления сыра на сыроварнях, профессией сыровар. Познакомить детей с понятием «спрос» и как спрос влияет на разнообразие сыров. | - Семейный конкурс «Слоган «Пей молоко - это полезно!». - «Семейная мастерская изготовлению атрибутов к «Молочный комбинат», оформлению тематического леп «Молочный комбинат». |
| **Зеленое золото** | Создание атмосферы сотрудничества в рамках, изучаемых тем раздела через совместную деятельность детей и родителей. Создание условий для формирования у родителей экообразного | Познакомить детей с технологией переработки древесины в бумагу на целлюлозно-бумажном комбинате, профессиями людей, работающих на данном предприятии | - Семейная мастерская» изготовлению пособия «От дер листу бумаги». - Оформление экспонатов для м музея «Заготовка древесины». - Совместное развлечение ярм «Свистульки, вертушки и ра игрушки». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | отношения к природе, как основы экообразного поведения детей | | |
| **Пермяк – соленые уши** | Повышение компетентности родителей в организации работы по детскому проекту, организации полученного продукта детьми. | Познакомить детей с месторождениями калийной соли в Пермском крае, с процессом добычи калийной соли, профессиями людей, занятыми в добычи переработки калийной соли, предприятиями по ее переработке. Познакомить с географией реализации калийной соли. | - Проект «Соляные чудеса». - Семейная мастерская оформлению экспонатов для м музея «Пищевая соль». |
| **От руды до металла** | Создание атмосферы сотворчества в рамках изучения тем раздела через совместную деятельность детей и родителей. Повышение | Познакомить детей с предприятиями Пермского края, занимающимися добычей руды и ее переработкой, с процессом переработки руды в | - Семейная мастерская по созда лепбука «От руды до металла». - Практикум по созда интерактивных экскурсий. - Оформление. тематиче альбомов «Как появляется мета «Путешествие металла». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | компетентности родителей в организации работы по детскому проекту, организации презентации полученного продукта детьми. | металл на примере металлургического предприятия. Взаимосвязи отдельных операций, выполняемых специалистами металлургических профессий для получения готового продукта. Познакомить детей с историей зарождения металлургической промышленности в Пермском крае. Познакомить с географией сбыта полученной продукции на металлургических предприятиях. | - Оформление экспонатов для м музея «Природные ископа Пермского края». - Мастер-класс «Индивидуал коллекции», «Мир мета «Калийная соль». |
| **Как люди помогали Феечке Копеечке самолет собрать** | Повышение компетентности родителей в вопросах организации работы с ребенком по созданию мультимедийной презентации и рекламных роликов. Расширение кругозора родителей о памятниках, артобъектах в Пермском крае, связанных с отраслью машиностроения. Повышение компетенции родителей в организации работы по составлению ребусов с детьми. | Расширение представлений детей об оборонном комплексе нашей страны, вкладом Пермского края для его развития. Расширение представлений детей о географии распространения продукции машиностроительны х предприятий Пермского края. | - Практикумы по составлению ребусов «То машиностроительных предпри Пермского края». - Практикумы «Как создат ребёнком мультимедий презентацию «Предприятия Пермского края» - «Делаем рекламный ролик «То по-пермски». |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

## Модель образовательного процесса

| Возраст | Способы | Формы и методы организации детских видов деятельности | Средства |
|---|---|---|---|
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| Группа раннего возраста (1,5 – 2 года) | Подгрупповая Индивидуальная | предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);<br><br>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; игровая деятельность (отобразительная и сюжетноотобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);<br>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое) | грузовые, легковые автомобили,<br>-куклы в одежде, одежда для кукол;<br>- Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская»,<br>«Больница», «Транспорт»;<br>-наборы игрушечной посуды; - -<br>набор муляжей фруктов, овощей;<br>- уголок ряженья;<br>- обучающие карточки -игровой модуль «Кухня»; -коляски.<br>-дидактические пособия, печатные пособия, книги.<br>-оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);<br>- природный и бросовый материал для ручного труда |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 младшая группа (2-3 года) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | -игровые ситуации;<br>-совместная деятельность;<br>-самостоятельная деятельность<br>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;<br>- инсценировки с игрушками,<br>-беседа,<br>-игры-имитации,<br>- хороводные игры,<br>- театрализованные игры:<br>- чтение стихов, потешек, сказок;<br>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций;<br>-сюжетно-отобразительные игры | -грузовые, легковые автомобили,<br>-куклы в одежде, одежда для кукол;<br>- Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»;<br>-наборы игрушечной посуды; - -набор муляжей фруктов, овощей;<br>- уголок ряженья;<br>- обучающие карточки -игровой модуль «Кухня»; -коляски.<br>-дидактические пособия, печатные пособия, книги.<br>-оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);<br>- природный и бросовый материал для ручного труда |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 младшая группа (3-4 года) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Словесные:<br>- Чтение<br>- Беседа<br>- Рассказ<br>- Ситуативный разговор Наглядные:<br>- Рассматривание иллюстраций и обсуждение - Наблюдение Практические:<br>- Игровые упражнения<br>- Игры – ситуации - Ролевая игра<br>- Театрализованная игра<br>- Поручения - дидактическая игра<br>- Индивидуальная работа<br>Самостоятельная деятельность детей:<br>- игры с предметами<br>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) | - Мебель игровая<br>- Посудка кукольная, набор овощей и фруктов<br>- Коляска<br>- Кроватка<br>- Куклы крупные, средние<br>- Атрибуты для игр: «Доктор», «Магазин», «Парикмахерская»<br>- Набор инструментов<br>- Дидактическая игра по ОБЖ<br>- Машины, трактор<br>- Картинки о труде людей, семье, детском саде<br>- Игровые ширмы<br>- Набор кукол для театра<br>- Предметы ухода за растениями (лейки, тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизаторы)<br>- Фартуки, щеточки, совочки детские<br>- Дорожные знаки –<br>Макет настольный «Перекресток»<br>- Жилеты с эмблемами транспорта<br>-Дидактические пособия<br>-уголок уединения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Средняя группа (4-5 ле)т | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Игровые ситуации, игры<br>с правилами:<br>- дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные),<br>- подвижные, народные,<br>- творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.<br>Беседы, речевые ситуации,<br>- составление рассказов и сказок,<br>- творческие пересказы, разгадывание загадок,<br>- ситуативные разговоры,<br>- ситуации морального выбора, речевые тренинги,<br>- совместные с взрослыми проекты и др.<br>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства,<br>совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. | - Набор чайной и кухонной посуды<br>- Грузовые, легковые автомобили, спец. транспорт,<br>- корабли, лодки, самолеты маленькие<br>- Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Салон красоты», «Стройка», «Поликлиника»<br>- Игровые ширмы<br>- Куклы средние и маленькие<br>-Кукольный деревянный домик<br>- -Набор инструментов<br>- Набор кукол для театра, наборы для ряжения - Предметы ухода за растениями (лейки, тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизаторы)<br>- Фартуки, щеточки, совочки детские<br>- Дорожные знаки<br>- Макет настольный «Перекресток»<br>-Дидактические игры<br>-пособия по эмоциям<br>- предметы- заместители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Старшая группа (5-6 лет) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | - Организованная образовательная деятельность по приобщению детей к разным видам социальной культуры<br>- педагогические ситуации;<br>- наблюдение;<br>-совместная деятельность;<br>- проекты;<br>- викторины, конкурсы;<br>-самостоятельная деятельность организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций<br>-этические беседы<br>- сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности:<br>-сюжетно-ролевые и театрализованные игры;<br>-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;<br>-чтение художественной литературы:<br>-рассматривание картин, иллюстраций:<br>-рисование на социальные темы;<br>- демонстрация презентаций | - атрибуты для сюжетной игры<br>-куклы<br>-набор персонажей для плоскостного театра -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики -набор масок<br>-куклы из бумаги<br>-автомобили разного назначения (средних размеров)<br>-самолет, вертолет (средних размеров<br>-набор «Военная техника»<br>-набор фруктов и овощей<br>-щетка для одежды -фартук -совок -щетка тряпка -салфетки -тазик -паспорта растений<br>-макет дороги<br>-комплект дорожных знаков<br>-игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)<br>-тематические альбомы по ПДД<br>-подборка книг по ПДД<br>-дидактические игры по ПДД<br>-набор дорожных знаков и светофор |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | -игровые ситуации;<br>- наблюдение;<br>-совместная деятельность;<br>-самостоятельная деятельность организация практических и проблемно-игровых ситуаций:<br>-личностное и познавательное общение воспитателя с детьми<br>-этические беседы,<br>- сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности.<br>- проекты;<br>- викторины, конкурсы<br>-сюжетно-ролевые и театрализованные игры;<br>- игры с правилами социального содержания;<br>-чтение художественной литературы,<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>-рисование на социальные темы; | - атрибуты для сюжетной игры<br>-куклы<br>-набор персонажей для плоскостного театра -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики. -набор масок<br>-куклы из бумаги<br>-автомобили разного назначения (средних размеров)<br>-самолет, вертолет (средних размеров)<br>-набор «Военная техника»<br>- игрушки -трансформеры<br>-ширма<br>-театр -кукольный дом (макет)<br>- игрушки-заместителями<br>- ширма<br>- альбомы и наборы открыток города<br>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)<br>-глобус<br>-тематические книги<br>-фотоальбомы<br>-настольно-печатные игры<br>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы<br>-природный и бросовый материал для ручного труда<br>-комплект дорожных знаков игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)<br>-тематические альбомы по ПДД |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -подборка книг по ПДД -<br>дидактические игры по ПДД –<br>набор дорожных знаков и<br>светофор |

| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
|---|---|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5 – 2 года) | Подгрупповая<br>Индивидуальная | предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);<br>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);<br>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; игровая деятельность (отобразительная и сюжетноотобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);<br>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь) | - дидактические игры;<br>-домино с цветными изображениями<br>-шнуровки различного уровня сложности<br>-набор плоскостных геометрических фигур<br>-пирамидки<br>-игровые материалы по сенсорике<br>-набор для игр с песком, водой<br>-наборы конструктора<br>-игрушки для обыгрывания построек<br>-пазлы крупные<br>-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет)<br>мозаика крупная<br>-иллюстрационный материал<br>-панно «Времена года»,<br>- бизиборды |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 младшая группа (2-3 года) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность<br>- по ознакомлению с социальным и предметным миром,<br>- миром природы, - конструирование.<br>Взаимодействие взрослого с детьми<br>- наблюдение;<br>- развивающие игровые ситуации; совместная деятельность; самостоятельная деятельность - дидактические игры; - развивающие игры:<br>- строительные игры: -<br>чтение:<br>- беседы;<br>-действия экспериментального характера:<br>-действия моделирующего характера:<br>-рассматривание и обсуждение: | - дидактические игры;<br>-домино с цветными изображениями<br>-шнуровки различного уровня сложности<br>-набор плоскостных геометрических фигур<br>-пирамидки<br>-игровые материалы по сенсорике<br>-набор для игр с песком, водой<br>-наборы конструктора<br>-игрушки для обыгрывания построек<br>-пазлы крупные<br>-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет)<br>мозаика крупная<br>-иллюстрационный материал<br>-панно «Времена года»,<br>- бизиборды |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 младшая группа (3-4 года) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- по формированию целостной картины мира; - ФЭМП.<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>- конструирование Наглядные:<br>- Рассматривание - Наблюдение Словесные:<br>- Чтение<br>- Беседа Практические:<br>- Игровые упражнения<br>- Проблемные ситуации<br>Поручения<br>- Дидактическая игра<br>- Индивидуальная работа<br>Самостоятельная деятельность детей:<br>дидактические, конструктивные игры и др.<br>- Рассматривание<br>- Наблюдение | - Стол для игры с песком и водой<br>- Формочки, ситечки, мельницы, вертушки<br>- Кораблики, рыбки –<br>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: вкладыши, рамки, пирамидки –<br>Дидактические игры: «Лото», парные картинки, мозаика крупная, разрезные картинки - Дидактические игры со шнуровками<br>- Набор животных<br>- Макет ферма<br>- Алгоритм складывания пирамидки<br>- Раздаточный материал: матрешки, геометрические фигуры<br>- Доски-вкладыши, рамки-вкладыши<br>- Предметные картинки разных классификационных групп<br>-Демонстрационный материал разной тематической направленности<br>- Дидактические и развивающие игры<br>- Крупные пазлы –<br>- Наборы для экспериментирования с песком и водой: воронки, мельницы, лодочки, мерные стаканчики, вертушки<br>-конструкторы: крупный, напольный, магнитный |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Средняя группа (4-5 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- по формированию целостной картины мира;<br>- ФЭМП<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>- конструирование<br>- наблюдения,<br>- экскурсии,<br>- целевые прогулки,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- опыты,<br>- экспериментирование,<br>- коллекционирование,<br>- моделирование,<br>- познавательно-исследовательские проекты,<br>- дидактические, конструктивные игры и др. | - Набор геометрических фигур, геометрических тел<br>- Доски-вкладыши, рамки-вкладыши<br>- Предметные картинки разных классификационных групп<br>- Сюжетные картины разной тематической направленности -<br>Дидактические игры<br>- Мозаика<br>- Развивающие игры<br>- Счетные палочки<br>- Пазлы<br>- Разрезные картинки<br>- Календарь погоды и природы<br>- Природный материал (песок, камни, шишки, ракушки и пр.)<br>- Наборы для опытов<br>-энциклопедии<br>–макеты<br>-глобус<br>-флаг России, куклы в национальных одеждах<br>-коллекции<br>- конструкторы: мелкий (Лего), магнитный |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Старшая группа (5-6 лет) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- по ознакомлению с окружающим и предметным миром;<br>- по ознакомлению с миром природы;<br>- ФЭМП,<br>- конструирование.<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -наблюдение;<br>развивающие игровые ситуации<br>- чтение; беседы. рассказывание:<br>-рассматривание и обсуждение; игры на ориентировку: дидактические игры; -моделирование:<br>-решение проблемных ситуаций;<br>-дидактические игры;<br>- экспериментирование,<br>- коллекционирование,<br>- познавательно-исследовательские проекты | - Предметные картинки разных классификационных групп<br>- Сюжетные картины разной тематической направленности -<br>Дидактические игры<br>- Мозаика<br>- Развивающие игры<br>- Счетные палочки<br>- Пазлы<br>- Разрезные картинки<br>- Календарь погоды и природы<br>- Природный материал (песок, камни, шишки, ракушки и пр.)<br>– набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв<br>- Наборы для опытов<br>-энциклопедии<br>–макеты<br>-глобус<br>-флаг России, куклы в национальных одеждах<br>-коллекции<br>- конструкторы: мелкий (Лего), магнитный<br>- микроскоп<br>- роботы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- по ознакомлению с окружающим и предметным миром;<br>- по ознакомлению с миром природы;<br>- ФЭМП,<br>- конструирование. -совместная деятельность<br>- наблюдение;<br>-развивающие игровые ситуации;<br>- чтение;<br>- беседы. рассказывание: -рассматривание и обсуждение; - игры на ориентировку: - дидактические игры; -моделирование:<br>-решение проблемных ситуаций;<br>-дидактические игры;<br>- экспериментирование,<br>- коллекционирование,<br>- познавательно-исследовательские проекты | - Предметные картинки разных классификационных групп<br>- Сюжетные картины разной тематической направленности -<br>Дидактические игры<br>- Мозаика<br>- Развивающие игры<br>- Счетные палочки<br>- Пазлы<br>- Разрезные картинки<br>- Календарь погоды и природы<br>- Природный материал (песок, камни, шишки, ракушки и пр.)<br>– набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв<br>- Наборы для опытов<br>-энциклопедии<br>–макеты<br>-глобус<br>-флаг России, куклы в национальных одеждах<br>-коллекции<br>- конструкторы: мелкий (Лего), магнитный<br>- микроскоп<br>- роботы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |

| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
|---|---|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5 – 2 года) | Подгрупповая<br>Индивидуальная | предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);<br><br>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; игровая деятельность (отобразительная и сюжетноотобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);<br>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь) | - лото «Мамины помощники», «Предметы», «Сказка»<br>- наборы картинок для группировки (животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда. мебель)<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения<br>-серии времена года (природа и сезонная деятельность людей)<br>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально - бытовой)<br>-модели рассказывания сказок: «КурочкаРяба». «Теремок», «Репка», «Колобок». « Три медведя» - игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -стихи,<br>загадки в картинках – предметные<br>игрушки персонажи -комплекты<br>детских книг по темам<br>-разнообразные виды театров<br>-ширма |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 младшая группа (2-3 года) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Образовательная образовательная деятельность:<br>- «Развитие речи»,<br>-«ознакомление с художественной литературой и фольклором»;<br>- беседы,<br>-поручения; -<br>рассматривание; -<br>игровая ситуация:<br>-ситуация общения;<br>-ситуативные разговоры;<br>-самостоятельная деятельность, Предполагающая общение со сверстниками - совместная деятельность<br>- чтение художественной литературы;<br>- объяснение;<br>- инсценирование драматизация;<br>- разучивание потешек и небольших стихотворений;<br>- дидактические игры;<br>-игры (словесные: дидактические; хороводные; подвижные игры с текстом); -рассматривание иллюстраций | - д/и «Мой первый рассказ», «Короткие слова», «Кто что делает», «Потешки», «В мире слов»<br>- лото «Мамины помощники», «Предметы», «Сказка»<br>- наборы картинок для группировки (животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда. мебель)<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения<br>-серии времена года (природа и сезонная деятельность людей)<br>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально - бытовой)<br>-модели рассказывания сказок: «КурочкаРяба». «Теремок», «Репка», «Колобок». « Три медведя» - игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи<br>-стихи, загадки в картинках – предметные игрушки персонажи -комплекты детских книг по темам<br>-разнообразные виды театров<br>-ширма |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 младшая группа (3-4 года) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- «развитие речи»<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>- чтение, - рассказ.<br>- Рассматривание картины, объекта<br>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).<br>Практические:<br>- Речевые упражнения –<br>Игровые ситуации<br>- Ролевой диалог<br>- Ситуация общения<br>- Дидактическая игра –<br>Пальчиковая игра<br>- Хороводная игра с пением<br>- Игра – драматизация<br>- Индивидуальная работа<br>Самостоятельная деятельность детей:<br>- Диалог со сверстниками<br>- Ролевая игра<br>- Рассматривание картины, объекта – Чтение литературных произведений | -Демонстрационный материал по разным лексическим темам<br>- Дидактические игры<br>- Предметные картинки<br>- Сюжетные картины<br>- Серии картинок<br>- книги загадок, рифмовок, сказок<br>- Дидактические игры – - Лото, домино<br>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения<br>-игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -<br>комплекты детских книг по темам<br>-разнообразные виды театров<br>-ширма |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Средняя группа (4-5 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | - организованная образовательная деятельность: «развитие речи»;<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>- чтение, - рассказ.<br>- беседы,<br>- пересказы,<br>- загадывание и разгадывание загадок,<br>- словесные и настольно-печатные игры с правилами,<br>- ситуативные разговоры,<br>- сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, - речевые тренинги и др.<br>- Рассказывание,<br>- чтение,<br>- обсуждение,<br>- разучивание,<br>- инсценирование произведений,<br>- игры-драматизации,<br>- театрализованные игры,<br>- различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.<br>- Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений,<br>- игры-драматизации, детские спектакли и др. | Сюжетные картинки<br>-настольно-дидактические игры – Предметные картинки<br>- Сюжетные картины<br>- Серии картинок<br>- Модели составления рифмовок, сравнений<br>- Модели составления загадок –<br>- книги<br>-атрибуты для театра, костюмы,<br>- различные виды театра<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов,)<br>-пособия для упражнений на дыхание<br>- схемы для составления рассказов<br>-альбом «артикуляционная гимнастика» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Старшая группа (5-6 лет) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность<br>- «Развитие речи»<br>- «подготовка к обучению грамоте»;<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>-чтение художественной литературы; -обсуждение; -игровая ситуация; -ситуация общения:<br>-ситуативные разговоры:<br>-самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;<br>-наблюдения;<br>-совместная деятельность;<br>-педагогические ситуациичтение;<br>- беседы, обсуждение;<br>- сочинение загадок. рифмовок, сказок: -разучивание стихотворений; - пересказ:<br>- составление рассказов;<br>- речевые викторины, развлечения<br>-проекты | - набор печатных картинок<br>-набор сюжетных картинок<br>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов<br>-детские энциклопедические издания<br>-произведения художественной литературы по содержанию программы<br>-д/и по развитию речи<br>-лото и домино<br>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука<br>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи),<br>- журналы, детские энциклопедии<br>-книги |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность<br>- «Развитие речи»<br>- «подготовка к обучению грамоте»;<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>-чтение художественной литературы;<br>-обсуждение; -<br>игровая ситуация;<br>-ситуация общения:<br>-ситуативные разговоры:<br>-самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;<br>-наблюдения;<br>-совместная деятельность;<br>-педагогические ситуации<br>- чтение;<br>- беседы, обсуждение;<br>- сочинение загадок. рифмовок, сказок: - разучивание стихотворений; - пересказ:<br>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры:<br>- игры - драматизации:<br>- игровые проблемные ситуации: - рассматривание: - игры (словесные) | -альбомы предметных и сюжетных картинок<br>-д/и по развитию речи<br>-лото и домино<br>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов<br>- рассказы. сказки, стихи),<br>-журналы, детские энциклопедии<br>-книги, любимые детьми этой группы<br>-сезонная литература<br>-словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов<br>-набор иллюстраций к русским народным сказкам<br>-детские энциклопедические издания<br>-произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы<br>-д/и «Кубики» (русские народные сказки) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |

| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | |
|---|---|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5 -2 года) | Подгрупповая Индивидуальная | экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);<br>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; игровая деятельность (отобразительная и сюжетноотобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);<br>изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;<br>музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения). | - мелки;<br>- изделия народных промыслов:<br>- пластилин;<br>- бумага для рисования:<br>- гуашь:<br>- печатки, штампы;<br>- доски;<br>- магнитная доска<br>- мольберт; -<br>- игрушки для обыгрывания построек<br>- д/и -музыкальные инструменты<br>-шумовые инструменты (погремушки, бубен)<br>-колокольчики<br>-Звучащие инструменты: металлофон, барабан.игрушки-пищалки, бубны.<br>-маракасы<br>-альбомы (записи) по слушанию музыки<br>- элементы ряжения: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 младшая группа (2-3 года) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по рисованию<br>- Занятие по лепке<br>- Занятие по музыке<br>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;<br>- совместная деятельность;<br>- музыкально-ритмическая деятельность:<br>- праздники<br>-игры на детских музыкальных инструментах<br>-слушание музыки<br>-подпевание песен<br>-развлечения<br>- игры (музыкально-дидактические. хороводные, игры с пением. имитационные);<br>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические);<br>- игры со строительным материалом<br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы | - мелки;<br>- наборы карандашей (по основным цветам):<br>- трафареты:<br>- изделия народных промыслов:<br>- пластилин;<br>- бумага для рисования:<br>- гуашь и кисти:<br>- печатки, штампы;<br>- доски;<br>- магнитная доска<br>- мольберт; -<br>- игрушки для обыгрывания построек<br>- д/и -музыкальные инструменты<br>-шумовые инструменты (погремушки, бубен)<br>-колокольчики<br>-Звучащие инструменты: металлофон, барабан.игрушки-пищалки, бубны.<br>- иллюстрации музыкальных инструментов гармошка детская звуковая<br>-маракасы<br>-альбомы (записи) по слушанию музыки<br>- элементы ряжения: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 младшая группа (3-4 года) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по рисованию<br>- Занятие по лепке<br>- Занятие по аппликации<br>- Занятие по музыке –<br>-Праздники<br>- Тематические развлечения<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Наглядные:<br>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов Словесные:<br>- Беседа<br>- Ситуативный диалог Практические:<br>- Индивидуальные упражнения – Игра<br>- Организация выставок<br>- Изготовление украшений<br>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>- Экспериментирование со звуками<br>- Музыкально – дидактические игры<br>- Разучивание музыкальных игр и танцев<br>- Забавы<br>- Инсценирование песен<br>- Совместное пение<br>Самостоятельная деятельность детей:<br>- Рисование – Лепка | - Доски для пластилина<br>- Пластилин<br>- Трафареты<br>- Карандаши цветные 4 цветов<br>- Кисточки для рисования<br>- фломастеры<br>- Краски<br>- Раскраски<br>- Маски<br>- Детские музыкальные инструменты / погремушки<br>- Театр би-ба-бо<br>- Пальчиковый театр<br>- Настольный театр – -Предметы для ряжения<br>- Детские книги |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Средняя группа (4-5 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по рисованию<br>- Занятие по лепке<br>- Занятие по аппликации<br>- Занятие по музыке –<br>- мастерские детского творчества,<br>- выставки изобразительного искусства,<br>- вернисажи детского творчества,<br>- рассказы и беседы об искусстве,<br>- творческие проекты эстетического содержания и др. организованная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);<br>- слушание и исполнение музыкальных произведений, - музыкально-ритмические движения, - музыкальные игры и импровизации,<br>- инсценировки,<br>- драматизации,<br>- организация детского оркестра и др.<br>- Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений,<br>- игры-драматизации, детские спектакли и др. | Портреты писателей, поэтов, художников и композиторов<br>-тематическая подборка детской литературы<br>- Наборы цветных карандашей<br>- Набор фломастеров<br>- Простые карандаши<br>- Краски гуашь, акварель<br>- Кисти для рисования и клея<br>- Баночки для воды<br>- Пластилин, доски для лепки, стеки – Наборы из разных сортов цветной бумаги<br>- Клей - Ножницы<br>- Раскраски<br>- Иллюстрации, картинки на разные темы<br>-схемы рисования, лепки<br>- Детские музыкальные инструменты<br>- Атрибуты для танцев, театрализованной деятельности<br>- Музыкально – дидактические игры -<br>-разные виды театров |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Старшая группа (5-6 лет) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по рисованию<br>- Занятие по лепке<br>- Занятие по аппликации<br>- Занятие по музыке –<br>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;<br>- совместная деятельность;<br>- игра на детских музыкальных инструментах;<br>- пение;<br>- слушание музыки;<br>- музыкально-ритмическая деятельность;<br>- праздники развлечения –<br>-подпевание песен<br>- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства).<br>-беседы: -<br>игры (музыкально-дидактические. хороводные, игры с пением. имитационные);<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности. звуковедение.<br>- привлечение детей к оформлению помещений изготовление подарков своими руками;<br>экспериментирование е с художественными материалами. инструментами и в процессе создания образа и средств художествен ной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением;<br>- рассматривание иллюстраций к | - восковые и акварельные мелки; цветной мел;<br>- гуашевые, акварельные краски;<br>- фломастеры, цветные карандаши;<br>-пластилин<br>-цветная и белая бумага, картон, обои, ткани, нитки, ленты,<br>-самоклеящаяся пленка, старые открытки.<br>-природные материалы<br>-кисти. стеки, ножницы, поролон,<br>-альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, -книжки-раскраски:<br>-трафареты, -<br>-природный и бросовый материал: дидактические игры;<br>-цветная бумага, картон:<br>-маски для драматизации на темы сказок: -ширма<br>-атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)<br>-кукольные театры<br>-музыкально-дидактические игры<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон)<br>-набор шумовых инструментов – портреты композиторов<br>-музыкальные дидактические игры<br>-игрушки на ширмы<br>-альбоми(записи) по слушанию музыки |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - показ презентации | - элементы ряжения: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по рисованию<br>- Занятие по лепке<br>- Занятие по аппликации<br>- Занятие по музыке –<br>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;<br>- совместная деятельность;<br>- игра на детских музыкальных инструментах;<br>- пение;<br>- слушание музыки; музыкальноритмическая деятельность;<br>- праздники развлечения –<br>- подпевание песен<br>- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства. иллюстраций); - беседы:<br>- игры (дидактические, музыкальнодидактические. хороводные, игры с пением. имитационные);<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности. звуковедение. музыкальноритмические);<br>- привлечение детей к оформлению помещений -изготовление подарков своими руками;<br>- экспериментирование с художественными материалами. инструментами и в процессе создания образа и средств художествен ной выразительности;<br>- экспериментирование со звукоизвлечением;<br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. произведений искусства. народной игрушки;<br>- экспериментирование с инструментами в процессе создания образа | - кисти<br>поролон, печ<br>- альбо<br>искусства -<br>-ножницы:<br>- приро<br>дидактическ<br>- приро<br>конструиров<br>- маски<br>сказок: шир<br>-кукольные<br>- атриб<br>режиссерски<br>восковые и а<br>-цветной ме<br>- гуаше<br>- флом<br>- пласт<br>- портр<br>- музы<br>-иллюстраци<br>музыкально<br>детские му<br>барабан, мет<br>-набор шумо<br>-игрушки на<br>-альбомы (з<br>- элеме<br>кепки, ленто |



***Образовательная область «Физическое развитие»***

| | | | |
|---|---|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5 – 2 года) | Подгрупповая Индивидуальная | двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетноотобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); | - ленты цв<br>-цветные флажк<br>- картотек<br>подвижных игр<br>-Профилактиче<br>-Массажные ко<br>- Мячи бо<br>-Обручи<br>Атрибуты для п<br>- модули<br>-сухой бассейн<br>- Тоннель |
| 1 младшая группа (2-3 года) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | -Образовательная деятельность в помещении:<br>-занятия;<br>- утренняя гимнастика;<br>-гимнастика после сна<br>-совместная деятельность;<br>-самостоятельная деятельность;<br>- физукльтминутки<br>- двигательная активность в течение дня<br>-дидактические игры с элементами движений; - беседы, рассматривание иллюстраций:<br>- ситуативный разговор:<br>-рассказ воспитателя;<br>-игровая проблемная ситуация<br>-развитие движений<br>- подвижные игры и упражнения | - ленты цв<br>-кольцеброс;<br>-цветные флажк<br>- картотек<br>подвижных игр<br>-Профилактиче<br>-Массажные ко<br>- Мячи бо<br>-Обручи<br>Атрибуты для п<br>- модули<br>-сухой бассейн<br>- Тоннель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 младшая группа (3-4 года) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность:<br>- Занятие по физической культуре<br>- физкультминутки<br>- спортивное развлечение<br>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:<br>- Утренняя гимнастика Наглядные: - Показ Практические:<br>- Игровые упражнения под текст и музыку<br>-Игры имитационного характера<br>- Экспериментирование<br>- Ситуативный разговор<br>- Индивидуальная работа<br>Самостоятельная деятельность детей:<br>- Подражательные движения<br>- Подвижные игры<br>- Игровые упражнения | - Кегли<br>- Кольцеброс<br>- Мешочек мал<br>- Мешочек сред<br>- Мячи резинов<br>- Косички<br>- Массажные ко<br>- Дорожки для<br>- Гантели Дуга<br>- Мишень<br>- Ленты<br>- Тележки с руч<br>- Каталки с руч<br>- Неваляшка ма<br>- Обруч<br>- Модули мягки<br>- Шарики пласт<br><br>Физкультурный<br>маты, спортивн<br>тренажеры<br>гимнастические<br>перетягивания,<br>туннели, мягки<br>палки, мячи ма |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Средняя группа (4-5 лет) | Групповая Подгрупповая Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность в помещении:<br>-занятия по физической культуре - утренняя гимнастика;<br>- гимнастика после сна:<br>- совместная деятельность;<br>- самостоятельная деятельность;<br>- физукльтминутки<br>- двигательная активность в течение дня - развитие движений:<br>- подвижные игры и упражнения<br>- дидактические игры с элементами движений; - беседы:<br>-рассматривание иллюстраций:<br>- ситуативный разговор:<br>-рассказ воспитателя;<br>-игровая проблемная ситуация | -Вертикальные<br>-Тематические<br>-шнур плетены<br>- ленты ц<br>-кольцеброс;<br>-картотека подв<br>- маски для под<br>-Ориентиры<br>-Профилактиче<br>-Массажные ко<br>- Мячи бо<br>-Обручи<br>- Атрибут<br>Оборудование |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность в помещении и на свежем воздухе (занятия)<br>- утренняя гимнастика;<br>- гимнастика после сна<br>- совместная деятельность<br>- самостоятельная деятельность;<br>- физукльтминутки<br>- двигательная активность в течение дня<br>- Праздники, развлечения развитие движений:<br>- подвижные игры и упражнения<br>- дидактические игры с элементами движений; -беседы:<br>-рассматривание иллюстраций:<br>- ситуативный разговор:<br>-рассказ воспитателя;<br>-игровая проблемная ситуация | -Темати<br>-шнур<br>- л<br>цветны<br>-картот<br>игр; - м<br>подвиж<br>-Профи<br>- М<br>-Обруч<br>- А<br>игр<br>-Городк<br>-Шашк<br>- Д<br>тематик<br>- М<br>-Массаж<br>- А<br>навыки<br>- К<br>игр<br>Оборуд |
| Старшая группа (5-6 лет) | Групповая<br>Подгрупповая<br>Индивидуальная | Организованная образовательная деятельность в помещении и на свежем воздухе (занятия) - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна:<br>- совместная самостоятельная деятельность;<br>- физукльтминутки<br>- двигательная активность в течение дня - Праздники, развлечения -развитие движений:<br>- подвижные игры и упражнения<br>- дидактические игры с элементами движений; - беседы:<br>-рассматривание иллюстраций:<br>- ситуативный разговор:<br>-рассказ воспитателя;<br>-игровая проблемная ситуация | -Вертикальные<br>-Тематические<br>-шнур плетены<br>- ленты цв<br>-кольцеброс; -<br>цветные флажк<br>- картотек<br>-дидактически<br>-Профилактиче<br>-Мячи большие<br>-Обручи<br>- Атрибут<br>-Шашки,<br>- Дидакти<br>тематикой<br>Оборудование |

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Маханёвой, О.Князевой.**

| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|---|---|---|
| 2-3г.<br>3-4 г. | Общение. Театрализованные, хороводные игры. Игровые упражнения Пение песенок, потешек. Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Рассматривание, Проговаривание потешек, песенок. Обыгрывание русских народных сказок | групповые | Игры с предметами русского быта. Рассматривание. Обыгрывание фольклорных сюжетов и этюдов Хороводные игры Рассматривание, наблюдение за предметами русского быта, обыгрывание их Проговаривание потешек, песенок. Обыгрывание русских народных сказок | Музей «Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, люлька. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки - «Хохлома», статуэтки «петушок», «котик»- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра:«Репка», «Маша и Медведь», «Волк и козлята», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», «Зимовье зверей», «Петушок – золотой гребешок» Дидактические игры: « Во саду ли в огороде», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Русские народные инструменты». Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Русские народные инструменты: балалайка, гармошка, гусли, трещетка Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок. |
| 4-5 л | образовательная деятельность (занятия) «Посиделки у Хозяюшки». Театрализованные, хороводные игры. Игровые упражнения Чтение, рассматривание, наблюдения. Праздники, развлечения. | подгрупповые | Игры с предметами русского быта. Рассматривание. Драматизация русских народных сказок Хороводные игры Рассматривание наблюдение за предметами русского быта, обыгрывание их. Проговаривание потешек, песенок. Рассказывание | Музей «Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, корыто, люлька. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, филимоновские и каргапольские игрушки, куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зайкина избушка», «Теремок», «Лиса и козел», «Коровушка ибычок», «Лисичка - сестричка», «Крошечка – Хаврошечка» Дидактические |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Обсуждение, беседы. Пение песенок, потешек. Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Разучивание и придумывание самостоятельно сказок | | русских народных сказок Целевые прогулки на «Деревенское подворье» Роспись народных игрушек, | игры: «Во саду ли в огороде», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Узнай по звуку», « Волшебная шкатулка», « Веселые ложки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, песенок |
| 5-6л. | театрализованны е, хороводные игры. Игровые упражнения Праздники, развлечения. Обсуждение, беседы. Пение песенок, потешек. Разучивание пословиц, поговорок, скороговорок. Слушание народных мелодий Словесные упражнения Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Литературная викторина «Виртуальные экскурсии» (показ презентаций «Музеи народных промыслов») | групп овые | Игры с предметами русского быта. Рассматривание. Драматизация русских народных сказок Сочинение рассказов Продуктивная деятельность Хороводные игры Рассматривание, наблюдение за предметами русского быта, обыгрывание их. Проговаривание потешек, песенок. Рассказывание русских народных сказок Этические беседы. . Целевые прогулки на «Деревенское подворье» Декоративно-прикладное рисование | Музей « Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, коромысло, корыто, кочерга, лапти, спицы деревянные Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, подносы, салатницы - «Хохлома», статуэтки- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зимовье зверей», «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Коровушка и бычок», « Крылатый, мохнатый да масляный» Дидактические игры: «Вершки - корешки», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Собираем урожай», «Дикие животные», « Веселые ложки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, 76 кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, «Русские народные песни», «русские народные праздники», «русские подвижные игры» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6-7 л | Театрализованные, хороводные игры. Игровые | групповые | Игры с предметами русского быта. | Макет русской избы, предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, коромысло, корыто, кочерга, лапти, спицы |
| | упражнения Литературная викторина Праздники, развлечения. Пение песенок, потешек.. ООД «Народные мелодии» Словесные упражнения Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Разучивание и придумывание самостоятельно небылиц «Виртуальные экскурсии» (показ презентаций «Музеи народных промыслов») | | Рассматривание. Драматизация русских народных сказок Сочинение рассказов Продуктивная деятельность Хороводные игры Рассматривание, наблюдение за предметами русского быта, обыгрывание их. Проговаривание потешек, песенок, скороговорок. Рассказывание русских народных сказок Этические беседы целевые прогулки на «Деревенское подворье» Декоративно-прикладное рисование | деревянные, лучина, тканные коврики, дорожки, салфетки. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, подносы, салатницы - «Хохлома», статуэтки- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зимовье зверей», «Семь Симеонов», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Про Иванушку - дурочка», « Крылатый, мохнатый да масляный» Дидактические игры: «Садовник», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Собираем урожай», «Бирюльки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, «русские народные песни, «русские народные праздники», «русские подвижные игры», «русские богатыри» |

**Вариативные формы и методы реализации Программы «Открытия Феечки Копеечки»**

Для реализации программы используется групповая, подгрупповая и индивидуальная форма работы. Дети могут объединяться в подгруппы в зависимости от поставленных целей. Форма совместной деятельности – познавательно-исследовательская. Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач, на занятиях используется сочетание различных методов: наглядные (пример, игровой персонаж, показ способов действия); словесные (чтение, объяснение, указание т д.); практические (упражнение, повтор действий). Педагогу необходимо заинтересовать детей, поэтому в группе может появляться персонаж, новый предмет или звуки музыки, привлекающие внимание. Сюрпризный момент

способствует развитию самостоятельности и инициативности. Педагог старается побуждать детей к самостоятельности, использует подбадривания, юмор и шутки в качестве поддержки эмоциональной активности.

## Организационный раздел

Обязательным условием взаимодействия педагога с детьми является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность. В группах в наличии настольно- печатные, дидактические игры и пособия, атрибуты для сюжетно – ролевых игр по тематике, создан банк интерактивных игр по тематике.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- элементарно-бытовой труд (сервировка стола, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

• двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

• работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

• экспериментирование с объектами неживой природы;

• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

• свободное общение воспитателя с детьми.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной программы организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО. ***<ссылка на документ>***

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в

разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книг», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Проектная деятельность* позволяет интегрировать содержание различных практик. Это возможность создания целостного взаиморазвивающего процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение конкретного периода времени. Метод проектов - форма реализации культурных практик. Для детей раннего возраста – преимущественно совместная деятельность со взрослым: в ходе режимных моментов; в процессе организации детских видов деятельности; в самостоятельной деятельности детей. В период от трех-четырех до семи-восьми лет педагогами используются разные виды проектов. Например, для маленьких детей используются краткосрочные игровые, творческие проекты, которые в занимательной форме помогают осваивать универсальные культурные умения. В старшем дошкольном возрасте детям интересны проекты, требующие информационно-поисковой деятельности, собственно проектирования. Развитие и обогащение универсальных культурных умений как самостоятельных инициативных действий ребенка происходит непрерывно в ходе реализации различных видов проектов. Именно в формате проекта у ребенка формируется позиция активного творца, созидателя, а не ретранслятора действий взрослого, развиваются волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

*Познавательно-исследовательская деятельность* способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и

явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте. Для детского экспериментирования характерна чрезвычайная гибкость (в процессе деятельности ребенок получает неожиданные результаты и вследствие этого может поменять направление деятельности). В данной деятельности проявляется собственная активность детей. Ситуация экспериментирования дает ребенку большие возможности для общения со сверстниками и со взрослыми. Пробы и ошибки являются обязательным и важным компонентом детского экспериментирования. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования, коллекционирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Основными формами этой деятельности являются беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, пересказ, ситуативные разговоры, репортажи, словесные игры, отгадывание загадок и др.

*Чтение художественной литературы* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Продуктивная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со

знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Здесь широко используются работа по схемам, алгоритмам.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются в детском саду *во второй половине дня*. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно, развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения, а также образовательная технология «Ситуация».

Суть о**бразовательной технологии «Ситуация»** заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть

ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей.** Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Содержание программы отражает следующие способы и направления поддержки детской инициативы:

- привлечение детей к планированию жизни группы на день;
- создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;

- создание условий в группах для театрализованной деятельности детей;
- участие детей в украшении группы к праздникам;
- наличие книжек - самоделок собственного сочинения;
- возможности для выражения детьми своего эмоционального состояния; - создание условий для обозначения личных достижений детей (Наши добрые дела);
- оформление индивидуальных выставок; - коллекционирование.

## Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

| Виды деятельности | Содержание работы |
|---|---|
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.<br>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.<br>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |

| | |
|---|---|
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее вы- |
| | ражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.<br>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

| Приоритетная сфера проявления детской инициативы | Направления и способы поддержки детской инициативы |
|---|---|
| 1,5-3 года | |

| | |
|---|---|
| Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира | – побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);<br>– поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;<br>– устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;<br>– взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;<br>– по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;<br>– содержать в открытом доступе изобразительные материалы;<br>– поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. |

| |
|---|
| 3 – 4 года |

| | |
|---|---|
| Изобразительная деятельность. | − создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;<br>− рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;<br>− отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;<br>− всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;<br>− помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;<br>− способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;<br>− в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;<br>− не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);<br>− учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;<br>− уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;<br>− создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;<br>− всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности. |

| | |
|---|---|
| | |

| 4 – 5 лет | |
|---|---|
| Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. | – способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;<br>– обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;<br>– создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;<br>– при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;<br>– не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;<br>– обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;<br>– привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;<br>– побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;<br>– привлекать детей к планированию жизни группы на день;<br>– читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| 5-6 лет | |

| | |
|---|---|
| Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива | – создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;<br>– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;<br>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);<br>– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;<br>– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; |
| | – привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;<br>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| 6-7 лет | |

| | |
|---|---|
| Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность | – вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;<br>– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.<br>– рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;<br>– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;<br>– обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;<br>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;<br>– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;<br>– при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;<br>– привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;<br>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;<br>– устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;<br>– организовывать концерты для выступления детей и взрослых. |

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система

дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной программы соответствуют п. 26.1–26.6 ФОП ДО ***<ссылка на документ>*** Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психологопедагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей; - реализация образовательных маршрутов; - рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

**Формы организации взаимодействия с семьями обучающихся.**

*1. Коллективные формы взаимодействия.*

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 23 раза в год.

Задачи:

- Информирование и обсуждение с родителями задач и содержания

Образовательной деятельности;

- Решение организационных вопросов;
- Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы с детьми; - Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - Решение текущих организационных вопросов.

1.3. “День открытых дверей”. Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача:

- Знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия “Семейного клуба”. Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся педагогами ДОО один раз в два - три месяца.

Формы проведения:

- тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; “Круглые столы” и др. формы.

1.5. Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются педагоги ДОО с привлечением родителей.

Задача:

- Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

*2. Индивидуальные формы работы.*

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, педагогов и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. “Служба доверия”. Работу службы обеспечивают администрация и психолог.

Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача:

- оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. «Родительский час». Проводится специалистами один раз в неделю в удобное для родителей время.

Задача:

- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком,
- разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

*3. Формы наглядного информационного обеспечения.*

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей.

Задачи:

- информирование родителей об организации образовательной деятельности в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по годовому плану работы ДОО.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности де-

тей;

-привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся по мере необходимости.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

*4.Интерактивные формы взаимодействия*

4.1.Совместные и семейные проекты различной направленности

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год)

Задачи:

- активная совместная деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет – общение.

Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи:

- позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

## Примерное содержание общения с родителями

| Возраст детей | Тематика общения с родителями |
|---|---|
| 1,5 - 3 года | - особенности социального развития, кризис 3 лет;<br>- адаптация ребенка к детскому саду;<br>- значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;<br>- почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье;<br>- организация здорового образа жизни семьи; - полезные и вредные привычки малышей; - выбор «правильных» игрушек и др. |
| 3-5 лет | - поддержка и поощрение детской самостоятельности;<br>- влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;<br>- причины детского непослушания;<br>- как правильно слушать ребенка;<br>- совместные игры с ребенком;<br>- сила влияния родительского примера;<br>- роль игры и сказки в жизни ребенка;<br>- мальчики и девочки: два разных мира;<br>- роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;<br>- как развивать у ребенка веру в свои силы;<br>- информационные технологии в жизни современной семьи и др. |
| 5-7 лет | - психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;<br>- способы поддержки познавательной активности ребенка;<br>- зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;<br>- о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;<br>- как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др. |

| | |
|---|---|
| КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО ***направлено*** **(п.27.1 ФОП ДО)** | ☐ на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разносторон- |

**Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой**

Повышение уровня грамотности родителей в области народной культуры, привлечение родителей к активным действиям по воспитанию патриотических чувств, повышение уровня заинтересованности и активности семей воспитанников во взаимодействии с ДОУ по приобщению детей к истокам русской народной культуры достигается посредством приобщения детей и родителей к совместным мероприятиям, связанными с народной культурой, привлечение детей и родителей к пополнению экспозиций для музея «Русская изба», организации семинаров, мастер-классов по ознакомлению с народным искусством.

Мероприятия по приобщению родителей воспитанников к основам народной культуры ориентированы, в первую очередь, на установление с ними партнёрских отношений.

**Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации парциальной программы «Открытия Феечки Копеечки»**

Родители воспитанников имеют право активно участвовать в образовательном процессе, любых мероприятиях ДОУ, вносить предложения в содержание, формы и виды деятельности по тематическим проектам и включаться в их исполнение. Поэтому в реализации содержания программы родители являются участниками и субъектами образовательного процесса на правах активных партнёров (особенно это предполагает модуль I «Семейный круг»).

**Формы работы с семьёй:**

— оформление тематических альбомов, лэпбуков, изготовление атрибутов к играм,

— ссылки на сайты и интернет ресурсы,

— проекты, культурные практики,

— мастер-классы, экскурсии, деловые игры,

— собрания, консультации, памятки и др.

## 2.6.

## Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной программы соответствуют п. 27.1–27.7, 27.9, 27.10

ФОП ДО <***ссылка на документ***>

***Задачи КРР на уровне ДО:***

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психологопедагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО

| | |
|---|---|
| | нее развитие с учетом возрастных и |
| | индивидуальных особенностей, социальной адаптации. |
| КРР ***объединяет комплекс мер по психологопедагогическому сопровождению обучающихся***, включающий **(п.27.2 ФОП ДО)** | ❖ психолого-педагогиеское обследование,<br>❖ проведение индивидуальных и групповых коррекционно развивающих занятий,<br>❖ мониторинг динамики развития детей. |
| ***КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителядефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.*** | |
| ДОО имеет право и возможность разработать рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. | □ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: **(п.27.3 ФОП ДО)**<br>□ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР. |

самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

***Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения:***

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы,

так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Таблица 17

| | |
|---|---|
| В учреждении определяются нижеследующие категории | нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; |

| | |
|---|---|
| целевых групп обучающихся, для оказания им адресной психоло-гической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения: | ❖ обучающиеся с ООП:<br>❖ с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;<br>❖ обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;<br>❖ обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;<br>❖ одаренные обучающиеся;<br>❖ дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;<br>❖ дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;<br>❖ обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). |
| ***Содержание КРР на уровне диагностического обследования*** | |

***Диагностическая работа включает:***

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психологопедагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику

отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с

ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания

ребенка;

- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ❖ изучение направленности детской одаренности;
- ❖ изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонно-стей,

одаренности;

- ❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***КРР включает:***

- ❖ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционноразвивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ❖ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- ❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- ❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ❖ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

❖ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

❖ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на

разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особен-

ностями образовательного процесса и психологопедагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для
педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Таблица 18

| | |
|---|---|
| ***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением,*** в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.( ФОП ДО, п.28.6.) | |
| **п.28.6.1 ФОП ДО *Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:*** | |
| ***Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сфер, познавательных процессов*** | |
| «Сказкотерапия» | Целенаправленное использование сказок в психологической, психокоррекционной, психотерапевтической работе |

| | |
|---|---|
| «Психогимнастика в детском саду» Е.А Алябьевой | Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоциональноличностной сферы). |
| Игровые мини-тренинги | представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк |
| Психогимнастика | Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!", психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют". |
| Игры с разными материалами | С бумагой, крупами, водой и песком; |
| Растяжки | Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза"); |
| Функциональные упражне-ния | "Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепаха"; |
| Когнитивные упражнения | "Чаша доброты", "Движение"; |
| Глазодвигательные упражнения | (гимнастика для глаз); дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони"); |
| Релаксация | "Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки. |

| | |
|---|---|
| Пальчиковая гимнастика с речитативом | "Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют"; |
| Аутотренинг | "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки. |
| ***Снижение тревожности*** | |
| Приветствие «Улыбка» | |
| «Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка…) | |

| |
|---|
| «Комплементы» - сделать комплемент каждому ребенку по кругу |
| «Пересядьте те, кто…» (например, любит мороженое). |
| «Мне понравилось как ты сегодня…» (рассказать что понравилось в поведении другого ребенка за сегодняшний день. |
| Игра с мячом «Добрые слова» |
| «Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее) |

| |
|---|
| Упражнение «Не определенные фигуры» (педагог рисует на доске неопределенные фигуры, а ребята рассказывают на какое страшное животное она похожа). |
| Упражнение «Закончи предложение» (дети заканчивают фразы, например «Дети бятся…») |

| ***Помощь в разрешении поведенческих проблем:*** | |
|---|---|
| Коррекция сенсорнодвигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси) | Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание паз-<br>лов) |
| Коррекция пассивного поведения (лежит на полу) | Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность) |
| Коррекция плача | Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность. |
| Коррекция эмоциональноаффективных стереотипий | Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки. |

| | |
|---|---|
| Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки) | Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировака круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником) |
| Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек. | Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться) |
| Корекция неадекватно го визга | Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность. |
| Коррекция гиперактивного поведения во внеурочное время (убегание, бросание стульев «проверка» чужих | Поощрение и похвала за хорошее поведение. Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика. |
| пакетов | |
| Коррекция чрезмерной двигательной активности на уроке (движения по классу, | Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями). |

| | |
|---|---|
| доставание из шкафов игр, хватание чужих предметов) | |
| Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бегает больше, чем ходит) | Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками. |

| | |
|---|---|
| Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время урока) | Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение.<br>Заинтересованность в начатом задании. |
| Коррекция нежелательного поведения (ходит по классу, выбирает игры во время урока) | Активизировать интерес учащейся. Лишение права пользоваться пособиями, не относящимися к теме занятия. Подчеркивание любых улучшений в поведении.<br>Положительное подкрепление результатов. |
| ***Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.*** | |
| Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах | Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции |
| Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности | Сюжетно-ролевая игра. Форм социализации дошкольника, поэтому от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении. |
| | Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Таких игр достаточно много, это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, много среди них словесных и ролевых игр |

| | |
|---|---|
| | Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.» (Рассказала правила коммуникативных игр, вместе с педагогами проиграли в коммуникативную игру) |
| Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социальнокоммуникативного развития | Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Правовое воспитание дошкольника | Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека |

| | |
|---|---|
| Трудовое воспитание дошкольника | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО):<br>❖ представление о труде взрослых;<br>❖ ручной (художественный) труд;<br>❖ труд в природе;<br>❖ дежурство;<br>❖ хозяйственно-бытовой труд; |

| | |
|---|---|
| | ❖ самообслуживание;<br>❖ взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания |
| Включение ***часто болеющих детей в программу КРР,*** определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики | |

| | |
|---|---|
| Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: | ❖ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных<br>❖ особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.<br>❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;<br>❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;<br>❖ сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;<br>❖ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;<br>❖ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности |

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики

***Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка*** Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ДОУ, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (создается индивидуальный образовательный маршрут ребенка).

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

***К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети имеющие:***

- проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- дети с нарушениями в эмоциональной сфере
- педагогически запущенные дети
- дети с задержкой психического развития
- дети с проблемами в умственном развитии (олигофрены)
- дети с психопатоподобным поведением
- несовершеннолетние правонарушители
- дети – социальные сироты
- дети-инвалиды
- дети из асоциальных и антисоциальных семей
- дети с гиперактивностью и синдромом дефицита внимания 
  леворукие дети

***Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:***

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

***Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения психолого – педагогического консилиума ДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством.

Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителялогопеда, педагога – психолога, воспитателя.

***Основные направления работы лого-пункта Цели деятельности учителя - логопеда:***

- своевременная систематическая медико – психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.
- Таблица 19

| **Основные задачи деятельности учителя - логопеда** |
|---|

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку

**Организация образовательного процесса**

| ***Приоритетные направления работы с детьми:*** | **Образовательный процесс включает:** | **Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде** для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя |
|---|---|---|
| ▪ логопедическая коррекция дефекта;<br>▪ социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;<br>▪ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития) | гибкое содержание;<br>педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта | |

Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия – индивидуальные. Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.00.

Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь,

ноябрь; II период — декабрь, январь,

февраль; III период — март, апрель,

май.

С 1 по 15 сентября и с 1 по 7 июня проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 2 раза в неделю.

Продолжительность индивидуальных занятий – 20 - 25 минут.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа опирается на программы:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
- Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарина А.П., Соколова Н.Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».
- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

*Демонстрационный и раздаточный материал:*

- развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый

лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п. - формирование звукопроизношения:

а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;

б) пособия для формирования слоговой структуры слова;

в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков. - формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: а) схемы звуко - слогового состава слова;

б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры;

в) пособия для определения позиции звука в слове;

г) символы для изображения различных звуков.

*Обучение грамоте:*

а) наборная азбука;

б) пластмассовые буквы, наборное полотно.

в) пособия и различные игры по обучению грамоте. *Работа над словарем:*

а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе). б) пособие по словообразованию:

- образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;
- образование относительных прилагательных; - образование притяжательных прилагательных; - образование приставочных глаголов.

в) предметные картинки на подбор антонимов

г) предметные картинки на подбор синонимов. *Формирование грамматического строя речи:*

а) пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);

б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами;

в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);

г) пособие для формирования фразовой речи.

*Развитие связной речи:*

- серия сюжетных картинок;
- сюжетные картинки;
- набор текстов для пересказа;
- набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов. *Материал для работы над развитием связной речи:*

Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); Карточки для составления предложений Карточки для составления связного текста. Материал для обследования детей:

а) материал для обследования интеллекта:

- счетный материал;
- разрезные картинки;
- исключение 4-го лишнего предмета;

б) материал для обследования всех компонентов языка.

Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОНР, посещающих логопункт

Под общим недоразвитием речи (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. В термине общее недоразвитие речи констатируется то, что речевая функция неполноценна целиком. Отмечается несформированность всех систем языка – фонематической, лексической (словарный запас), грамматической (правила словообразования и

словоизменения, правила связи слов в предложениях). Вместе с тем в картине ОНР у разных детей имеются определенные индивидуальные особенности.

Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии.

Мониторинг

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диванкровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий

(переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлении, возможность звукового анализа и синтеза.

Деятельность учителя - логопеда

Основным специалистом, проводящим и координирующим коррекционнопедагогическую работу в логопункте, является учительлогопед. Так, учительлогопед:

- проводит мониторинг детей;
- осуществляет непосредственно коррекционную работу;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми; помогает в отборе содержания и методики проведения индивидуальной работы с детьми;
- координирует коррекционную психолого - педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; - ведет необходимую документацию.

1. Логопедическая карта на каждого логопата.
2. Перспективно-тематический план.
3. Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком.
4. Тетрадь взаимодействия с воспитателем.

В конце учебного года составляется аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников с ТНР, ЗПР, УО организуется педагогом – психологом 2 раза в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей (законных представителей), сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа педагога – психолога опирается на программы: Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.

- Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь…» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
- Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка»/Е.А. Екжанова, Е.М. Ишмуратова Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская; под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с. *Материал для развития общей и мелкой моторики:* - настольные игры, магнитный конструктор и т.д.; - карточки с текстами пальчиковых гимнастик.

- материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы, бусины, сухие бассейны с разными наполнителями; - массажные мячи разных форм и размеров. - шишки.

В ДОО осуществляется психологическое сопровождение воспитанников.

*Цель работы педагога - психолога*:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- оказания помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- повышения психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;
-обеспечения психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОО в целом.

*Основные субъекты психологического воздействия:*

- дети;

- родители;
- педагоги

*Формы работы* психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальная;
- подгрупповая
- групповая (фронтальная)

*Основные направления* психолого-педагогического сопровождения:

- профилактика;
- просвещение;
- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультирование.

Основная работа направлена на воспитанников:

- раннего возраста в период адаптации к ДОУ;
- младших групп по адаптации к ДОУ и раннему выявлению отклонений в развитии;
- средних групп по раннему выявлению отклонений в развитии;
- старших групп, с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе;
- подготовительных групп по психологической подготовке к школьному обучению.
- с ОВЗ по коррекции эмоционально-личностного и познавательного развития.

С остальными возрастными группами ведется просветительскопрофилактическая работа, а также диагностика и консультации с родителями по запросу.

Основные направления деятельности педагога-психолога ДОУ

Психологическое просвещение.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Формы работы: просвещение родителей в форме родительских собраний, круглых столов, создание информационных уголков «Информация для родителей», размещение информации на сайте ДОУ.

*Психологическая профилактика.*

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса. Психологическая профилактика предусматривает:

- работа по адаптации детей к условиям новой социальной среды;
- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь по-ступивших детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательной деятельности;
- отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей;
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в

ДОУ;

- профилактика профессионального выгорания у педагогического кол-лектива.

В рамках психопрофилактики в работе с детьми используется сенсорная комната. Занятия в сенсорной комнате направлены на стимулирование сенсорного развития, компенсация сенсорных впечатлений, нормализацию психоэмоционального состояния, сохранение и поддержка индивидуальности ребенка через гармонизацию его внутреннего мира.

Занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме. Продолжительность занятий в сенсорной комнате от 15 до 30 минут.

*Психологическая диагностика.*

Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО в ДОО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Психолого-педагогическая диагностика (мониторинг) понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей развития);

- оптимизации работы с группой детей. Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от круга решаемых развивающих задач.

Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, опроса. Адресатом диагностической работы являются воспитанники, педагоги и родители воспитанников.

*Развивающая работа и психологическая коррекция.*

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Объем образовательной нагрузки: Продолжительность коррекционных и развивающих занятий:

группа раннего возраста – до10 минут

Младшая группа – до 15 минут

Средняя группа – до 20 минут

Старшая группа – до 25 минут

Подготовительная группа – до 30 минут

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя:

- выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования психологической готовности к школьному обучению.
- индивидуальные и групповые психо-коррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары, тренинги)

Психо-коррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В работе с воспитанниками используются следующие технологии в коррекционно-развивающей работе: псих-окоррекционные игры и упражнения, беседы, музыкотерапия, релаксации, психогимнастика, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика, элементы сказкотерапии, арт-терапии, пескотерапии.

*Психологическое консультирование*

Цель: оптимизация взаимодействия участников образовательной деятельности и оказание им психологической помощи. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самих детей. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера.

Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Взаимодействие педагога-психолога с администрацией ДОУ:

участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения; участвует в работе психолого-педагогического консилиума ДОО, при необходимости рекомендует администрации направить ребенка с особенностями развития на ПМПК; осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе; участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДОУ; вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в ДОУ с точки зрения создания в нем психологического комфорта.

Взаимодействие педагога-психолога с воспитателями и педагогами ДОУ:

систематизирует результаты диагностики для постановки дальнейших задач по образовательной траектории развития ребенка (в конце года); проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей; оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания; содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями; участвует в интегративной образовательно-воспитательной деятельности.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями воспитанников направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

*Организация пространства*

| № | Наименование оборудования | Кол - во |
|---|---|---|
| **Предметы мебели** | | |
| 1. | Шкаф для документации и методического материала | 1 |
| 2. | Стенка детская для настольных игр и методического материала | 1 |
| 3. | Стол детский | 4 |
| 4. | Стол письменный | 1 |
| 5. | Стул мягкий | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Стулья детские | 15 |
| **Технические средства** | | |
| 1. | Ноутбук | 1 |
| **Перечень методических средств кабинета** | | |
| 1. | Учебно-методический блок (график работы, годовой план, тематические планы) | 1 |
| 2. | Диагностический материал | 1 |
| 3. | Материал для родительских уголков | 1 |
| 4. | Занятия (планы, конспекты) | 1 |

**Игры и игровые упражнения.**

| № | Наименование |
|---|---|
| 1. | Картотека сюжетных картинок. Выпуск 36 |
| 2. | Картотека предметных картинок. Выпуск 4 |
| 3. | Картотека предметных картинок. Выпуск 13 |
| 4. | Картотека предметных картинок. Выпуск 15 |
| 5. | Картотека предметных картинок. Выпуск 17 |
| 6. | Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2 |
| 7. | Рассказы по картинкам «Летние виды спорта» |
| 8. | Рассказы по картинкам «Кем быть?» |
| 9. | Рассказы по картинкам «Родная природа» |
| 10. | Рассказы по картинкам «Распорядок дня» |
| 11. | Мир в картинках «Домашние животные» |
| 12. | Карточки для занятий в детском саду «О деревьях» |
| 13. | Карточки для занятий в детском саду «О фруктах» |
| 14. | Карточки для занятий в детском саду «Об овощах» |
| 15. | Карточки для занятий в детском саду «О рабочих инструментах» |
| 16. | Карточки для занятий в детском саду «О грибах» |
| 17. | Карточки для занятий в детском саду «О бытовых приборах» |
| 18. | Карточки для занятий в детском саду «О домашних питомцах» |
| 19. | Карточки для занятий в детском саду «О птицах» |
| 20. | Карточки для занятий в детском саду «О садовых ягодах» |
| 21 | Карточки для занятий в детском саду «О хлебе» |
| 22. | Эмоции. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром |
| 23. | Игра для детей от 5 лет Путешествие в мир эмоций |
| 24. | Демонстрационный материал Наши чувства и эмоции |
| 25. | Эмоционально-коммуникативная игра Азбука настроений |
| 26. | Развивающая игра Зоопарк настроений |
| 27. | Дидактические карточки Правила поведения |
| 28. | Развивающая игра Что такое хорошо? Что такое плохо? |
| 29. | Мозаика Азбука |

| | |
|---|---|
| 30. | Развивающая игра Учимся сравнивать |
| 31. | Демонстрационный материал У нас в школе |
| 32. | Развивающая игра - занятие Логические цепочки |
| 33. | Развивающая игра Подбери картинку |
| 34. | Готовимся к школе Что сначала, что потом? |
| 35. | Назови одним словом. Задания для подготовки к школе |
| 36. | Развивающий материал Четвертый лишний |
| 37. | Готовимся к школе Аналогии |
| 38. | Трафарет Обведи и раскрась Цвета |
| 30. | Фигурный трафарет Репка |

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Обеспеченность методическими материалами**

**Методическое обеспечение программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (М.Маханёва, О.Князева)**

- М. Маханёва, О. Князева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - Детство-Пресс, 2015г.
- Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Авторы-составители Л.С.Куприна, Т.А.Бударина и др.- Детство-Пресс, 2003г.
- Народное искусство-детям/ Под ред.Т.С.Комаровой.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-224 с.
- Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/авт.-сост.В.Н.Косарева.-Изд.2-е,Волгоград: Учитель.-159 с.
- Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. -СПб.:ОО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.-80 с.

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

(М.Махнёва, О.Князева)

| **Возраст** | **Средства обучения и воспитания** |
|---|---|
| 2-3 г. | Музей «Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, люлька. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки – «Хохлома», статуэтки «петушок», «котик»- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра:«Репка», «Маша и Медведь», «Волк и козлята», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», «Зимовье зверей», «Петушок – золотой гребешок» Дидактические игры: « Во саду ли в огороде», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Русские народные инструменты». Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Русские народные инструменты: балалайка, гармошка, гусли, трещетка Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок. |

| | |
|---|---|
| 3-4г. | Музей «Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, люлька. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки – «Хохлома», статуэтки «петушок», «котик»- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра:«Репка», «Маша и Медведь», «Волк и козлята», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», «Зимовье зверей», «Петушок – золотой гребешок» Дидактические игры: « Во саду ли в огороде», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Русские народные инструменты». Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Русские народные инструменты: балалайка, гармошка, гусли, трещетка Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок. |
| 4-5 л | Музей «Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, корыто, люлька. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, филимоновские и каргапольские игрушки, куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зайкина избушка», «Теремок», «Лиса и козел», «Коровушка и бычок», «Лисичка - сестричка», «Крошечка – Хаврошечка» Дидактические игры: «Во саду ли в огороде», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Узнай по звуку», « Волшебная шкатулка», « Веселые ложки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, песенок |
| 5-6 л. | Музей « Русская изба», предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, коромысло, корыто, кочерга, лапти, спицы деревянные Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, подносы, салатницы - «Хохлома», статуэтки- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зимовье зверей», «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Коровушка и бычок», « Крылатый, мохнатый да масляный» Дидактические игры: «Вершки - корешки», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Собираем урожай», «Дикие животные», « Веселые ложки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, 76 кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, «Русские народные песни», «русские народные праздники», «русские подвижные игры» |

| | |
|---|---|
| 6-7 л | Макет русской избы, предметы народного быта: сундук, прялка, чугунок, ухват, коромысло, корыто, кочерга, лапти, спицы деревянные , лучина, тканные коврики, дорожки, салфетки. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки – городецкой, семеновской росписи, свистульки, русские деревянные ложки, подносы, салатницы - «Хохлома», статуэтки- «Гжель», куклы в русских национальных костюмах. Материал для театра: «Зимовье зверей», «Семь Симеонов», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Про Иванушку - дурочка», « Крылатый, мохнатый да масляный» Дидактические игры: «Садовник», «Времена года», «Русские национальные костюмы», «Собираем урожай», «Бирюльки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности', русские народные платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок, «русские народные песни, «русские народные праздники», «русские подвижные игры», «русские богатыри» |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» создана развивающая предметно-пространственная среда. В детском саду организован музей «Русской избы». В музее «Русской избы» имеется большое окно с режимом проветривания. Комната оснащена противопожарной сигнализацией. Санитарное состояние – ежедневная уборка и проветривание. В комнате имеются все необходимые материалы и пособия для организации работы с воспитанниками.

## Материальное обеспечение программы программы «Открытия Феечки –Копеечки»

Материальные ресурсы: - игрушки – герои, иллюстрации, музыкальное сопровождение для мотивации; - шапочки героев, костюмы для театральных постановок; - материал для дидактических игр и проблемных ситуаций; - атрибуты для сюжетно-ролевых и режиссерских игр; - подборка сюжетных и предметных картинок; - иллюстрации «профессии», «производство», «услуги»; - счетный материал, фишки; - фломастеры, карандаши, краски для выполнения творческих заданий; - строительный материал для конструирования и развития сюжета игр.

## Список литературы


1. Аменд А.Ф., Саламатов А.А. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.55.

2. Аношина Л.М. Экономическое воспитание старших дошкольников в процессе ознакомления с новыми профессиями // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.103.

3. Белокашина С.В. Экономика и дети. Пословицы и поговорки // Дошкольная педагогика. 2009. №7. с.8.

4. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебнометодическое пособие, - СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с.

5. Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М.: АРКТИ, 2006. – 88 с.

6. Смоленцева А.А. Проблемно-игровая технология экономического образования дошкольников // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.63.

7. Ягунова Н.М. Приобщение дошкольников к экономике в творческих видах деятельности // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.128.

8. Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников // М.: «Национальное образование», 2020

## 2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДОО

### 2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N
31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России,

передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

- ❖ Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ❖ Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания
- ❖ Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- ❖ Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ❖ Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ❖ Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- ❖ Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОУ.

### *2.8.1.1. Цели и задачи воспитания*

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ❖ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведе-
ния;
- ❖ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ❖ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

***Общие задачи воспитания в ДОУ:***

- ❖ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ❖ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ❖ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ❖ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## 2.8.1.2.*Направления воспитания*

### *Патриотическое направление воспитания*

❖ Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

❖ Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

❖ Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

❖ Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

***Духовно-нравственное направление воспитания*** ❖ Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

❖ Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

❖ Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детсковзрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

***Социальное направление воспитания***

❖ Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

❖ Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

❖ В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детсковзрослых и детских общностях.

❖ Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

***Познавательное направление воспитания***

❖ Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

❖ Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

❖ В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

❖ Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

❖ Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

❖ Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

❖ Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

***Трудовое направление воспитания***

❖ Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

❖ Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

❖ Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

***Эстетическое направление воспитания***

- Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

***2.8.1.3.Целевые ориентиры воспитания***

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)*** Таблица 20

| ***Направление воспитания*** | ***Ценности*** | ***Целевые ориентиры*** |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".<br>Проявляющий сочувствие, доброту |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества |

| | | |
|---|---|---|
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в |
| | | быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое) |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое) |

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы***

Таблица 21

| ***Направления воспитания*** | ***Ценности*** | ***Целевые ориентиры*** |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, приро-да | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |

| | | |
|---|---|---|
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;<br>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора |

| | | |
|---|---|---|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Владеющий основами речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |

| | | |
|---|---|---|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности |

### 2.8.2 Содержательный раздел Программы воспитания

#### *2.8.2.1. Уклад образовательной организации*

- В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОУ.
- Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной

деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

❖ Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

❖ Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

❖ Основные характеристики:

Таблица 22

| № | Составляющие уклада ДОО | Описание | Вариативная часть |
|---|---|---|---|
| 1 | *Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности* | **А) Базовые ценности**<br>- Духовно – нравственное воспитание. (Человек.<br>Родина. Семья. Культура. Вера.<br>Труд. Красота. Познание. Здоровье.<br>Дружба. Природа.) - Сохра- | -Ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений |
| | | нение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является | -Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.<br>- Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.<br>- Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.<br>- Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Яроссиянин»), жителе родного города («Я-тюменец»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.<br>- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. | в совместной деятельности детей со взрослыми |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - Сотрудничество. Общение «на | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.<br><br>**Б) инструментальные ценности**:<br>**Продуктивная деятельность**<br>•Публичная поддержка любых успехов детей.<br>•Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. •Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.<br>•Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.<br>•Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. **Познание окружающего мира** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | • Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | •Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр. •Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.<br>•Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.<br>•Привлечение детей к планированию жизни группы на день.<br>**Внеситуативно – личностное общение**<br>•Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).<br>•При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.<br>•Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.<br>**Научение**<br>•Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. •Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | *Правила и нормы* | Сложились правила и нормы:<br>- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;<br>- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);<br>- участие в коллективном труде; - выполнение общественнозначимых обязанностей дежурных; - соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов. | - Регулярная зарядка для сотрудников<br>- Регулярные занятия йогой для сотрудников |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | *Традиции и ритуалы* | - Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» | - Ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проблемы (развивающий диалог). | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | *Система отношений в общностях* | Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.<br>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разу сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.<br>Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;<br>- улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;<br>- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;<br>- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дру- | Современные формы взаимодействия в общности педагогов:<br>- методический терренкур (достижение точек роста);<br>- МО по темам самообразования; - наставничество в практикоориентированных формах;<br>- кружок качества м(взаимопосещения).<br>Взаимодействуя, педагоги, побывав друг у друга, проведя анализ увиденного, в общении каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку.<br><br>Данные формы обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так и для опытного, для всех сотрудников учреждения, а также проводятся с участием родителей: ежегодная педагогическая акция |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | желюбный, исключается повышение голоса;<br>- педагог уважительно относится к личности воспитанника;<br>- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;<br>- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;<br>- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;<br>- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;<br>- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;<br>- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;<br>- соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. | «Большая перемена». |
| 5 | *Характер воспитательных процессов* | Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детском саду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и | - Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» | (отказ от гиперопеки каждого отдельного ребенка) |
| 6 | *Организация РППС* | Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.<br>- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.<br>- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. -Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности. | - Создание пространств культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности).<br>- Созданы зоны активности по направлениям социальное и трудовое с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. |

***Региональный компонент воспитательной работы***

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в

процессы ознакомления с региональными особенностями города Первомайска и Нижегородской области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Нижегородской области;
- слушание музыки и песен авторов Нижегородской области;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Нижегородской области;
- знакомство с декоративно-прикладным искусством: хохломская, городецкая роспись и др.

**Семейный уклад**

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОУ предусматривает обогащение форм работы с родителями *проектной деятельностью*, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

***Цель*** - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства. ***Принципы работы:***

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;

- ❖ принцип интегративности;
- ❖ гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- ❖ динамичность; □ развивающий принцип; □ принцип историзма.

***Социокультурный контекст***

***Социокультурный контекст*** - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

❖ Социокультурные ценности являются определяющими в структурносодержательной основе Программы воспитания.

❖ Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

****Административно - территориальный фактор:*** детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Объектами социального партнёрства являются: Центр дополнительного образования детей, детские сады «Березка», «Сказка», «Колокольчик», Общеобразовательная школа г. Первомайска, Краеведческий музей, Центр Культуры, детская библиотека.

****Состояние здоровья воспитанников:*** Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОУ с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у

дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

* ***Национально-культурные особенности:*** содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Нижегородской области, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории.

Традиционно в сентябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город», в мае «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

***Приобщение к русской культуре*** строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что

задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

***Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности***, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Таблица 23

| ***Праздничные события*** | ***Задачи*** |
|---|---|
| Праздник | - Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры. |
| Подготовка к празднику | - Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус. |
| Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события | - Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество.<br>- Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада.<br>- Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Нижегородской области. |

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

*Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.*

### *2.8.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации*

*Воспитывающая среда* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

*Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:*

- ❖ люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- ❖ природа;
- ❖ это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является *воспитатель,* так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДОУ.

### *2.8.2.3. Общности образовательной организации*

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детсковзрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.* Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

6) уважительное отношение к личности воспитанника;

7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Таблица 24

| **Направление воспитания: патриотическое** |
| --- |
| ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)*** |
| - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;<br>- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;<br>- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;<br>- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни<br>России и региона, города; |

| |
| --- |
| - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. |
| ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)*** |

*Детско-родительская общность:*

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

*Детско-взрослая общность:*

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

*Профессионально-родительская общность:*

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.

*Детская общность:* создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

***Планируемые результаты воспитания***

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;

узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

**Направление воспитания: духовно-нравственное**

***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности;
- создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья

***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка.

*Детско-взрослая общность:*

- организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОУ, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлеж-

ности, появляется познавательный интерес.

*Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом».

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне);
- создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России;
- приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»

***Планируемые результаты воспитания***

- различает основные проявления добра и зла;
- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;
- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества; - обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

**Направление воспитания: социальное**

***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-родительская общность:*

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;

*Детсковзрослая общность:*

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

*Детская общность:*

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;
- создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.

***Планируемые результаты воспитания***

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность; - умеет слушать и слышать собеседника;

- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

**Направление воспитания: познавательное**

***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;
- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.

*Детсковзрослая общность:*

- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. *Детская общность:*
- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;
- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;

организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;

| |
|---|
| ***Планируемые результаты воспитания*** |
| - проявляет любознательность, умеет наблюдать;<br>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельностях, в самообслуживании; обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| ***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)*** |
| - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;<br>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;<br>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);<br>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;<br>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;<br>- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. |
| ***Планируемые результаты воспитания*** |
| - знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;<br>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);<br>- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;<br>узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др. |

**Направление воспитания: физическое и оздоровительное**

***Формирование представлений*** **(воспитывающая среда ДОО)**

- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;
- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

***Формирование отношения*** **(детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-взрослая общность:*

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.
- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

*Детская общность:*

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

*Профессионально-родительская общность:*

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.

***Формирование опыта действия*** **(виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):**

- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;
- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.

***Планируемые результаты воспитания***

- владеет основными навыками личной гигиены;
- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.

**Направление воспитания: трудовое**

***Формирование представлений*** **(воспитывающая среда ДОО):**

- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;
- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;
- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.

***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-взрослая общность:*

- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;
- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.
- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;
- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;
- развивать навыки самообслуживания у детей.

*Детская общность:*

- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.

| |
|---|
| ***Формирование опыта действия*** **(виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)** |
| - в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);<br>- организовывать дежурство по группе;<br>- организовывать проекты в различных тематических направлениях;<br>- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду. |
| ***Планируемые результаты воспитания*** |
| - понимает ценность труда в семье и в обществе;<br>- уважает людей труда, результаты их деятельности;<br>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Направление воспитания: эстетическое** |
| ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)*** |
| - создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;<br>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;<br>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;<br>- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);<br>- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики. |
| ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)*** |

| |
|---|
| *Детско-взрослая общность:*<br>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.<br>- показывать пример культурного поведения.<br>*Детская общность:*<br>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.<br>*Профессионально-родительская общность:*<br>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО. |
| ***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):*** |
| - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);<br>- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;<br>- организовывать совместные с родителями и детьми культурнообразовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;<br>- создавать музейные уголки в ДОО;<br>- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. |
| ***Планируемые результаты воспитания*** |
| - воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса. |

### *2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях*

- ***Описание интеграции направлений воспитания с содержанием образовательных областей***

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая

деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

*Реализация цели и задач данной Программы* осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей ***от 2 до 7-8 лет.***

***Задачи Программы:***

- ❖ Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
- ❖ Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
- ❖ Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- ❖ Формирование основ экологического сознания.
- ❖ Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

***Содержание Программы*** воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие; ❖ физическое развитие.

***Патриотическое направление воспитания***

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

соотносится

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***Ценности:*** Родина и природа.

Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ❖ - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ❖ - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине –

России, уважением к своему народу, народу России в целом;

❖ - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

***Задачи патриотического воспитания:***

❖ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

❖ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

❖ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

❖ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Таблица

| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:* |
|---|
| - ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;<br>- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека |

***<u>Духовно-нравственное направление воспитания</u>***

***Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"***

соотносится

***Образовательная область «Речевое развитие»***

***Ценности:*** жизнь, милосердие, добро. ***Задачи духовно-нравственного направления воспитания:***

- ❖ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ❖ воспитание уважительного отношения к другим людям –детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ❖ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ❖ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ❖ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ❖ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ❖ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ❖ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Таблица 25

| |
|---|
| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы* |

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее;
- формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; - формировать умение приводить в порядок свою одежду.

***Социальное направление воспитания***

**Образовательная область "Речевое развитие"**

соотносится

***Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"***

***Ценности:*** Семья, дружба, человек и сотрудничество.

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. ***Задачи социального направления воспитания:***

❖ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

❖ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

❖ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Таблица 26

| *При реализации указанных задач воспитатель акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:* |
|---|
| - организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;<br>- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;<br>- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи. |

***Познавательное направление воспитания***

***Образовательная область "Познавательное развитие"***

соотносится

***Ценности: познание.***

Формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. ***Задачи познавательного направления воспитания:***

❖ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

❖ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

❖ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

Таблица 27

| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы*<br>*Направления деятельности воспитателя* |
|---|
| - совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;<br>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;<br>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. |

***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

***Образовательная область "Физическое развитие"***

соотносится

***Ценности: жизнь и здоровье.***

Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. ***Задачи по формированию здорового образа жизни:***

- ❖ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ❖ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- ❖ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ❖ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ❖ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ❖ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- ❖ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ❖ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Таблица 28

| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспита-* |
| --- |
| *тельной работы* |
| *Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы* |

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в учреждении проводится в тесном контакте с семьей.

***Трудовое направление воспитания***

***Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"***

соотносится

***Ценности: труд.***

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. ***Основные задачи трудового воспитания:***

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных
- преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

❖ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

❖ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Таблица 29

| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы* |
|---|
| - показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;<br>- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;<br>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;<br>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. |

## ***Эстетическое направление воспитания***

**Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"**

***Образовательная область "Речевое развитие"***

***Ценности: культура, красота.***

Формирование у детей уважение к человеку, к законам человеческого общества. Формирование у детей ценностного отношения к красоте

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. ***Основные задачи этико-эстетического воспитания:***

- ❖ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ❖ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ❖ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ❖ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ❖ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ❖ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях ***воспитательной работы:***

- ❖ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ❖ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ❖ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ❖ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ❖ формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее;
- ❖ формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;
- ❖ формировать умение приводить в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Таблица 30

| *При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы* |
|---|
| *Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию* |
| - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;<br>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;<br>- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;<br>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;<br>- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания. |

### *2.8.2.5. Формы совместной деятельности в процессе реализации Программы воспитания*

Таблица 31

| **Патриотическое направление воспитание** | | |
|---|---|---|
| *Мероприятия группы* | *Мероприятия учреждения* | *Мероприятия социума* |
| • Беседы<br>• Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов»<br>• Экскурсии<br>• Тематический день «День Российского флага»<br>«День народного единства»<br>• Проекты<br>• Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна»<br>• Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций<br>• Просматривание мультфильмов<br>• Конкурс чтецов «Строки опаленные войной» | • Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества»<br>• Парад, посвященный дню Победы<br>• Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!»,<br>• Выставка рисунков<br>• Тематический день: «День города», «День области»<br>• Проекты по нравственнопатриотическому воспитанию<br>• Поздравление ветеранов войны и труда | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>• Экскурсии<br>• Конкурс рисунков «Юные огне борцы», «Профессия полицейский» и др.<br>• Конкурс проектов («Детям о войне» и др.) и др.<br>• Поздравление ветеранов (ч/з генеало-гический центр) |
| **Духовно – нравственное направление воспитания** | | |

| | | |
|---|---|---|
| • Сюжетно-ролевые и дидактические игры<br>• Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций)<br>• Чтение и обсуждение литературных произведений<br>• Игры народов разных национальностей<br>• Выставка «Портрет моих | • Ежегодная тематическая неделя «Книжкина неделя»<br>• Акция: «Наши увлечения»<br>• Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей»<br>«Пусть осень жизни будет золотой»<br>• Проекты: «День матери»<br>• Конкурсы, викторины, | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>«Игрушка на новогоднюю уличную ёлку»,<br>«Покормите птиц зимой» и др. |
| бабушки и дедушки»<br>• Выпуск фотогазет «Мы помощники!» и др.<br>• Тематический день «Малыши из нашего детского сада»<br>• Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым посвящается!» | выставки | |
| **Социальное направление воспитание** | | |

| | | |
|---|---|---|
| • Ролевые и дидактические игры<br>• Тренинги общения<br>• Игровые ситуации<br>• Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций<br>• Чтение и обсуждение литературных произведений<br>• Индивидуальные занятия с детьми<br>• Выставка «Портрет моей мамы»<br>• Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др.<br>• Тематический день «День любви и верности»<br>• Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящает-ся!» | • Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!»<br>• Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы»<br>досуги, раз-<br>• Общественные влечения, праздники:<br>«День знаний»<br>• Проекты: «Новогодняя сказка группы»<br>• Конкурсы, викторины, выставки<br>• День открытых дверей | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», акция «Зелёный патруль» и др. |
| **Познавательное направление воспитания** | | |

| | | |
|---|---|---|
| • Опытноэкспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»<br>• Экологические и познавательные проекты<br>• Чтение и обсуждение литературных произведений<br>• Викторины, познавательные Олимпиады, турниры | • Проекты<br>• Математическая Олимпиада, Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу»<br>• Экологические листовки Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина,<br>• День космонавтики | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>• Экскурсии<br>• Акция «Покормите птиц зимой»<br>• Познавательная викторина «Почемучки»<br>• Олимпиада «Юный математик» |
| **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | | |
| • Досуги<br>• Мини-турнир «Весёлые эстафеты»<br>• Беседы<br>• Просмотр слайдовых презентаций<br>• Подвижные, народные игры<br>• Реализация проектов | • *Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»*<br>• *Турнир «Футбол в валенках»* *Спортивные праздники* *Турниры: «Фруктовый шахматный», «Шоколадный шахматный», шашечный*<br>• *Мини олимпиады*<br>• *Проекты (ЗОЖ)*<br>• *Подготовка листовок и буклетов по безопасности* | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>• Олимпиада по физической культуре<br>• Спартакиада «Малыш»<br>• Турниры «Чудошашки», «Белая ладья»<br>• Фотоконкурс «Безопасное кресло»<br>• Дни здоровья (осенний, зимний)<br>• Турниры «Папа, мама, я – спортивная семья», мини-футбол |

| | | |
|---|---|---|
| | | • Конкурс проектов |
| **Трудовое направление воспитания** | | |
| • Ролевые и дидактические игры<br>• Игровые ситуации<br>• Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций<br>• Чтение и обсуждение литературных произведений<br>• Фото коллаж «Профессия моей мамы»<br>• Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери»<br>• Выполнение трудовых поручений<br>• Дежурство | • Акция (детскородительская, сезонная) «Трудиться – всегда пригодится»<br>• Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др. | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>• Конкурс рисунков (о профессиях)<br>• Конкурс проектов |
| **Эстетическое направление воспитания** | | |

| | | |
|---|---|---|
| • Реализация проектов<br>Выставка рисунков<br>Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...»<br>• Чтение и обсуждение литературных произведений<br>• Слушание музыкальных произведений | • Театральная неделя<br>• Выставка коллективных работ<br>• Организация концертов<br>• Подготовка видеопоздравлений<br>• Литературно-музыкальные развлечения и праздники | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней<br>• Областной конкурс «Парад звёзд»<br>• Фестиваль «Радуга» |

***Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических

ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Работа строится по 3 направлениям:

Таблица 32

| ***Направления работы*** | ***Содержание работы*** |
|---|---|
| ***Информирование родителей о ходе образовательного процес-са*** | - Дни открытых дверей;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- родительские собрания;<br>- оформление информационных стендов; -<br>организация выставок детского творчества;<br>-приглашение родителей на детские концерты и праздники;<br>- создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте. |
| ***Образование родителей:*** | - *«Школы для родителей»* (лекции, семинары, семинарыпрактикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки) |
| ***Совместная деятельность:*** | *Привлечение родителей к организации:*<br>- вечеров музыки и поэзии;<br>- творческих гостинных;<br>- конкурсов; - концертов;<br>- маршрутов выходного дня (в театр, музей, биб-лиотеку и пр.);<br>- семейных объединений (клуб, студия, секция);<br>- семейных праздников, прогулок, экскурсий;<br>- семейного театра;<br>- к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. |

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся: ○ ◆ сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы;

○ ◆ сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения;

○ ◆ информация о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся:

◆ сведения о педагогах и графиках их работы;

◆ информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

◆◆ Основными формами просвещения выступают:

◆◆ родительские конференции (в том числе и онлайн-конференции);

◆◆ родительские собрания (общие, групповые); педагогические лектории;

◆◆ круглые столы; родительские клубы;

◆◆ мастер-классы.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, учителем – логопедом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.).

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как *проекты*. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

***События образовательной организации***

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Таблица 33

| *события* | *формы, приёмы работы с детьми* |
|---|---|
| *режимные моменты* | |
| Конфликтная ситуация между детьми | беседа «Кто виноват, давайте разберемся» |
| Ребенок не хочет делиться игрушкой | сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» |
| Разбросанные игрушки | ❖ чтение воспитательной сказки<br>❖ «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки» |
| Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей | Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра<br>«Скажи мишке добрые слова» |
| Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка» | Разговорные минутки **«Как избежать конфликтов?»;** Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок» |
| Конфликтная ситуация между детьми «Жадность» | «Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина» |
| Тревога ребёнка | Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение» |
| *традиции утренней встречи детей* | |
| Утро радостных встреч | - Приветствие детей друг друга, пожелания, обсужде- |
| | ние планов, деятельности на день |

| | |
|---|---|
| **Традиции-ритуалы группы** | - Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др. |
| *индивидуальные беседы* | |
| Ребенка не берут в игру дети | -Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба» |
| «Почему нужно уметь уступать»<br>Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам | «Правдивость»<br>Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения» |
| Ребенок обманывает | Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек - беседа «Правдивость» |
| Ребенок устраивает истерики | - буклет «Как бороться с детской истерикой» |
| Ребенок за все переживает | - Консультация «Тревожные дети» |
| *совместные реализуемые проекты* | |
| Агрессивные дети | Проект «Мир эмоций детей» |
| Обидчивый ребенок | «Как управлять своими эмоциями» |
| Чем занять ребенка в выходные | Проект «Спорт - это путь к здоровью» |
| Закаливание детей | «Школа здоровья» |

***События МАДОУ «Светлячок»***

Таблица 34

| **Период** | **Возраст** | **Государственные и народные праздники, памятные даты** | **Событие** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ентябрь** | 2 – 3 года | | *Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!»* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | *(анатомия для малышей в стихах***)** |
| | 3 – 4 года | | *Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах***)** |
| | 4 – 5 лет | | *Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»* |
| | 5 – 6 лет | *День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября* | *Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»* |
| | 6 – 7 лет | *День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный ден грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября* | *27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»* |
| **Октябрь** | 2-3 года | *Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября* | *Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень припасиха»* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3-4 года | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*<br>*День защиты животных – 4 октября;*<br>*День отца в России – Третье воскресенье октября* | *Целевая прогулка в уголок леса;*<br>*Подготовка к выставке «Осеньприпасиха»* |
| | 4-5 лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*<br>*Международный день музыки – 1 октября;*<br>*День защиты животных – 4 октября;*<br>*День отца в России – Третье воскресенье октября* | *Пешая прогулка по территории д/с;*<br>*Подготовка к выставке «Осеньприпасиха»* |
| | 5-6 лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*<br>*Международный день музыки – 1 октября;*<br>*День защиты животных – 4 октября;*<br>*День отца в России – Третье воскресенье октября* | *Экскурсия в осенний парк; Проект «Знатоки природы»* |
| | 6-7 лет | *Международный день пожилых людей – 1 октября;*<br>*Международный день музыки – 1 октября;*<br>*День защиты животных – 4 октября;*<br>*День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября* | *Экскурсия в осенний парк; Проект «Знатоки природы»* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Ноябрь** | 2-3 года | *День матери в России – последнее воскресенье ноября* | *Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя* |
| | 3-4 года | *День матери в России – последнее воскресенье ноября* | *Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя* |
| | 4-5 лет | *День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября* | *Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»* |
| | 5-6 лет | *День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября* | *Всемирный день приветствий – 21 ноября* |
| | 6-7 лет | *День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября* | *Всемирный день приветствий – 21 ноября* |
| **Декабрь** | 2-3 года | *Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря* | *Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая* |

| | | |
|---|---|---|
| 3-4 года | *Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря* | *Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая* |
| 4-5 лет | *День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;*<br>*Международный день художника – 8 декабря;*<br>*Новый год – 31 декабря* | *Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы»*<br>*15 декабря – Международный день чая* |
| 5-6 лет | *День неизвестного солдата – 3 декабря;*<br>*Международный день инвалидов – 3 декабря;*<br>*День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;*<br>*Международный день художника – 8 декабря;*<br>*День героев Отечества – 9 декабря;*<br>*День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;*<br>*Новый год – 31 декабря* | *Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 6-7 лет | *День неизвестного солдата – 3 декабря;*<br>*Международный день инвалидов – 3 декабря;*<br>*День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;*<br>*Международный день художника – 8 декабря;*<br>*День героев Отечества – 9 декабря;*<br>*День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;*<br>*Новый год – 31 декабря* | *Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы»*<br>*15 декабря – Международный день чая*<br>*Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях* |
| **Январь** | 2 – 3 года | | *Забавы со снеговиком, снежками, санками*<br>*Всемирный день «спасибо», 11 января*<br>*Совместное с взрослыми изготовление кормушек*<br>*Подкормка птиц* |
| | 3 – 4 года | | *Забавы со снеговиком, снежками, санками*<br>*Всемирный день «спасибо», 11 января* |
| | | | *Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц* |
| | 4 – 5 лет | | *Подготовка к зимней Олимпиаде*<br>*Всемирный день «спасибо», 11 января*<br>*Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 – 6 лет | *День снятия блокады Ленинграда – 27 января* | *Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)*<br>*Всемирный день «спасибо», 11 января*<br>*Подготовка к зимней Олимпиаде*<br>*Однодневный проект «Русские валенки»*<br>*Изготовление кормушек, подкормка птиц* |
| | 6 – 7 лет | *День снятия блокады Ленинграда – 27 января;*<br>*День памяти жертв Холокоста – 27 января;*<br>*Новый год – 31 декабря* | *Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)*<br>*Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | *Однодневный проект «Русские валенки»* |
| **Февраль** | 2 – 3 года | *День Российской науки – 8 февраля;* | *Игра – путешествие «Моя семья»* |
| | 3 – 4 года | *День Российской науки – 8 февраля;*<br>*День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику защитника Отечества» «День* |
| | 4 – 5 лет | *День Российской науки – 8 февраля;*<br>*Международный день родного языка – 21 февраля;*<br>*День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику защитника Отечества» «День* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 – 6 лет | *День Российской науки – 8 февраля;*<br>*Международный день родного языка – 21 февраля;*<br>*День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику защитника Отечества» «День* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 6 – 7 лет | *День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;*<br>*День Российской науки – 8 февраля;*<br>*День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;*<br>*Международный день родного языка – 21 февраля;*<br>*День защитника Отечества – 23 февраля* | *Подготовка к празднику защитника Отечества» «День* |
| **Март** | 2 – 3 года | *Международный женский день – 8 марта;*<br>*Всемирный день театра – 27 марта* | *Подготовка к 8 марта;*<br>*Масленица*<br>*Наблюдение за весенней капелью*<br>*Появление листочков на веточках в группе* |
| | 3 – 4 года | *Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *Подготовка к 8 марта; Масленица*<br>*Наблюдение за весенней капелью*<br>*Появление листочков на веточках в группе* |
| | 4 – 5 лет | *Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *Подготовка к 8 марта; Масленица*<br>*22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью*<br>*Появление листочков на веточках в группе* |
| | 5 – 6 лет | *Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта* | *Подготовка к 8 марта; Масленица*<br>*22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней ка-* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | *пелью*<br>*Появление листочков на веточках в группе* |
| | 6 – 7 лет | *Международный женский день – 8 марта;*<br>*День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта;*<br>*Всемирный день театра – 27 марта* | *Подготовка к 8 марта; Масленица*<br>*22 марта – Всемирный день водных ресурсов* |
| **Апрель** | 2 – 3 года | | *1 апреля – Международный день птиц; День смеха*<br>*Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха»*<br>Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| | 3 – 4 года | | *1 апреля – Международный день птиц; День смеха*<br>*Наблюдение за птицами, тематически «День Смеха»*<br>*Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам* |
| | 4 – 5 лет | *День Космонавтики – 12 апреля* | *1 апреля – Международный день птиц; День смеха*<br>*Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха»*<br>*Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения»* |
| | | *День Космонавтики – 12 апреля* | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 – 6 лет | | *1 апреля – Международный день птиц; День смеха*<br>*Наблюдение за птицами, тематический*<br>*«День Смеха»*<br>*Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку»* |
| | | | *Коллекция «Наши увлечения»* |
| | 6 – 7 лет | *День Космонавтики – 12 апреля* | *1 апреля – Международный день птиц; День смеха*<br>*Наблюдение за птицами, тематический*<br>*«День Смеха»*<br>*Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку»*<br>*22 апреля – Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения»* |
| **Май** | 2 – 3 года | *День Победы – 9 мая* | *Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»* |
| | 3 – 4 года | *День Победы – 9 мая* | *Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»* |
| | 4 – 5 лет | *Праздник Весны и Труда – 1 мая;* | *Игра – поход «Когда мои друзья со мной»* |
| | | *День Победы – 9 мая* | |
| | 5 – 6 лет | *Праздник Весны и Труда – 1 мая;*<br>*День Победы – 9 мая;*<br>*День славянской письменности и культуры – 24 мая* | *Игра – поход «Когда мои друзья со мной»* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 6 – 7 лет | *Праздник Весны и Труда – 1 мая;*<br>*День Победы – 9 мая;*<br>*День детских общественных организаций России – 19 мая;*<br>*День славянской письменности и культуры – 24 мая* | *Игра – поход «Когда мои друзья со мной»* |
| **Июнь** | 2 – 3 года | *День защиты детей – 1 июня* | *Пешая прогулка в уголок леса детского сада* |
| | 3 – 4 года | *День защиты детей – 1 июня* | *Пешая прогулка в уголок леса детского сада* |
| | 4– 5 лет | *День защиты детей – 1 июня;*<br>*День русского языка – 6 июня;*<br>*День России – 12 июня;* | *«Читаем книги Пушкина»,*<br>*Элементарное экспериментирование на участке детского сада*<br>*Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России* |
| | 5 – 6 лет | *День защиты детей – 1 июня;*<br>*День русского языка – 6 июня;*<br>*День России – 12 июня;*<br>*День памяти и скорби – 22 июня* | *«Читаем книги Пушкина»,*<br>*Элементарное экспериментирование на участке детского сада*<br>*Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России* |
| | 6 – 7 лет | *День защиты детей – 1 июня;*<br>*День русского языка – 6 июня;*<br>*День России – 12 июня;*<br>*День памяти и скорби – 22 июня* | *«Читаем книги Пушкина»,*<br>*Элементарное экспериментирование на участке детского сада*<br>*Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России* |
| | 2 – 3 года | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»* |
| | 3 – 4 года | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»* |
| | 4 – 5 лет | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»*<br>*8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 – 6 лет | *День семьи, любви и верности – 8 июля* | *Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»*<br>*8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности* |
| Август | 2 – 3 года | *День физкультурника – 12 августа* | *Подвижные игры, флэшмоб* |
| | 3 – 4 года | *День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа* | *Подвижные игры, флэшмоб* |
| | 4 – 5 лет | *День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа* | *Спортивные игры, флэшмоб* |
| | 5 – 6 лет | *День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа* | *Спортивные игры, флэшмоб* |

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы

## 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| **Составляющие материальнотехнической базы** | **Уровень (базовый) материально-технического состояния ДОО** |
|---|---|
| Здание | Типовой проект здания детского сада |
| Прилегающая территория | Оборудованные площадки для каждой группы,<br>Участки для ознакомления детей с природой (огород, цветники),<br>Спортивная площадка со специальным покрытием |
| Помещения детского сада | Зал для музыкальных занятий,<br>Зал для физкультурных занятий,<br>Кабинет педагога-психолога,<br>Кабинет психологической разгрузки,<br>Логопедический кабинет,<br>Методический кабинет,<br>Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, кабинеты специалистов) |
| Групповое помещение | Игровые помещения с соответствующими детскому развитию центрами,<br>Спальни,<br>Приемные, |
| | Туалетные комнаты. |

### Материальное оснащение помещений ДОО

| **Вид помещения** | **Функциональное использование** | **Оснащение** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Групповые комнаты** | *1. Развитие детских видов деятельности:*<br>- Игровая деятельность<br>- Коммуникативная деятельность<br>- Познавательноисследовательская деятельность<br>- Восприятие художественной литературы и фольклора<br>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд<br>- Конструирование<br>- Изобразительная деятельность<br>- Музыкальная деятельность  Двигательная деятельность *2. Прием пищи.*<br>3. *Дневной сон (группы дошкольного возраста)* | 1. Материалы и оборудование для центров детского развития (развивающая предметнопространственная среда).<br>2. Мебель для приема пищи (столы, стулья, раздаточные столы).<br>3. Мебель для сна (кровати, раскладушки). |
| **Методический кабинет** | Оказание методической поддержки педагогам | - Библиотека педагогической и методической литературы<br>- Библиотека периодических изданий<br>- Пособия для занятий<br>- Опыт работы педагогов<br>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов<br>- Демонстрационный, иллюстративный материал<br>- Столы, стулья, шкафы |
| **Кабинет педагогапсихолога** | Осуществление психологического сопровождения всех субъектов образовательной деятельности: родителей, педагогов, детей; | - Игровое оборудование<br>- Дидактические пособия<br>- Методические материалы<br>- Мебель для занятий с детьми |
| **Кабинет психологической разгрузки** | Снятие напряжения - зона релаксации и психического расслабления. | - мягкие игрушки<br>- подушки,<br>- сухой бассейн с мягкими шарами, |

| | | |
|---|---|---|
| | | ▯ интерактивный ночник «звёздное небо», |

| | | |
|---|---|---|
| | | ▯ магнитофон и подбор аудиокассет с разнохарактерной музыкой (релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки).<br>▯ различное световое оборудование |
| **Логопедический кабинет** | - организованная образовательная деятельность по коррекции речевого развития<br>- мероприятия для консультирования родителей | ▯ Методические материалы<br>▯ Дидактические пособия<br>▯ Игровое оборудование<br>▯ мебель |
| **Музыкальный зал** | ▯ Организованная образовательная деятельность<br>▯ Досуговые мероприятия,<br>▯ Праздники<br>▯ Театрализованные представления<br>▯ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | ▯ Телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон<br>▯ Пианино<br>▯ Детские музыкальные инструменты<br>▯ Различные виды театра, ширмы<br>▯ Костюмы детские и взрослые для театрализованных постановок<br>▯ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов<br>▯ Стулья |
| **Спортивный зал** | ▯ Организованная образовательная деятельность<br>▯ Утренняя гимнастика | ▯ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия и др.<br>▯ Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| **Медицинский кабинет** | ▯ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;<br>▯ Консультативнопросветительская работа с родителями и сотрудниками | ▯ Процедурный кабинет<br>▯ Медицинский кабинет |

| | | |
|---|---|---|
| | ДОО | |
| **Коридоры ДОУ** | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.<br>Развитие детских видов деятельности | Стенды для родителей, визитка ДОО.<br>Стенды для сотрудников<br>- Тематические реакреации: «Центр патриотического воспитания»;<br>«Центр экологического воспитания»; «Центр безопасности дорожного движения» |
| **Участки** | Прогулки, наблюдения;<br>Игровая деятельность;<br>Самостоятельная двигатель- | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.<br>Игровое, функциональное и спор- |
| | ная деятельность<br>Элементарный труд. | тивное оборудование.<br>Физкультурная площадка.<br>Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.<br>Огород, цветники. «Экологическая тропа», «Метеостанция» |
| **Физкультурная площадка** | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр |

## Обеспеченность Программы методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует ОП ДО «Мир открытий»

| Направление | Перечень пособий |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Организация и управление дошкольной образовательной организацией | - Методические рекомендации к комплексной образовательной программе «Мир открытий» /науч. рук. Л.Г.Петерсон. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.<br>- Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе «Мир открытий». Методическое пособие/ автор-составитель Е.В.Трифонова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.<br>- Бережнова О.В. Макет основной образовательной программы дошкольного образования. Разработан с учетом ПООА ДО и программы «Мир открытий»<br>(Электронный ресурс)<br>- Бережнова О.В. Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий» (базовый уровень). Рабочий план воспитателя. Вторая младшая группа детского сада. – М.: БИНОМ.<br>Лаборатория знаний, 2018.<br>- Бережнова О.В. Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий» (базовый уровень). Рабочий план воспитателя. Средняя группа детского сада. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.<br>- Бережнова О.В. Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий» (базовый уровень). Рабочий план воспитателя. Старшая группа детского сада. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.<br>- Бережнова О.В. Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий» (базовый уровень). Рабочий план воспитателя. Подготовительная к школе группа детского сада. – |

| | |
|---|---|
| | М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. |

| | |
|---|---|
| Ранний возраст | Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.) – М.: ИД «Цветной мир», 2019. *Кривенко Е.Е.* Адаптационные игры для малышей.<br>Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Лыкова И.А.* Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. Методическое пособие. - М.:ИД «Цветной мир», 2019.<br>*Николаева С.Н.* Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Протасова Е.Ю., Родина Н.М*. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие.<br>– М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Протасова Е.Ю., Родина Н.М.* Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Касаткина Е.И.* Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.<br>*Белая С.Г., Лукьяненко В.Н*., Развивающие игры и занятия для малышей с дидактической куклой. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. *Ушакова О.С.* Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А.,* и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Фатхи О.Г., Сундукова А.Х*. Физиология ребенка. Особенности развития. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Волошина Л.Н., Курилова Т.В*. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. |

| | |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | *Коломийченко Л.В.* Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: Сфера, 2019.<br>*Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.* Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социальнокоммуникативному развитию. – М: Сфера, 2017. |

| | |
|---|---|
| | *Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.* Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социальнокоммуникативному развитию. – М: Сфера, 2017. *Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.* Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социальнокоммуникативному развитию. – М: Сфера, 2017. *Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Парциальная программа – СПб.:<br>Детство-пресс, 2018.<br>*Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности. Вторая младшая группа. Методическое пособие.<br>– СПб.: Детство-пресс, 2016.<br>*Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности. Средняя группа. Методическое пособие. – СПб.:<br>Детство-пресс, 2016.<br>*Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Методическое пособие. – СПб.:<br>Детство-пресс, 2016.<br>*Тимофеева Л.Л.* Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2016. |

| | |
|---|---|
| Познавательное развитие | *Лыкова И.А.* Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. – М.:ИД «Цветной мир», 2017.<br>*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2020.<br><br>*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1. – М.: Ювента, 2016. *Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. – М.: Ювента, 2016. *Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 **(5-6 лет).** – М.: «Бином. Лаборатория знаний», 2018. *Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для |

| | |
|---|---|
| | дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 **(6-7 лет).** – М.: «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br><br>*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Ребенок и окружающий мир. Вторая младшая группа. Методические рекомендации. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br>*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Ребенок и окружающий мир. Средняя группа. Методические рекомендации. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2020. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | *Ушакова О.С.* Развитие речи. Методические рекомендации. Вторая младшая группа. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br>*Ушакова О.С.* Развитие речи. Методические рекомендации. Средняя группа. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br>*Ушакова О.С.* Развитие речи. Методические рекомендации. Старшая группа. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br>*Ушакова О.С.* Развитие речи. Методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2018.<br>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» (Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Лыкова И.А.* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.<br>*Лыкова И.А.* Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.<br>*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br>*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.<br><br>*Буренина А.И., Тютюникова Т.Э.* **Тутти:** Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО .- Изд.-2-е, перераб. и доп. –СПб.: Аничков мост, 2016.<br>*Буренина А.И., Тютюникова Т.Э.* Музыка детства. |

| | |
|---|---|
| | Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе «Мир открытий». – М.: издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2019.<br>*Буренина А.И., Тютюникова Т.Э.* Музыка детства. Методические рекомендации по работе с детьми 4-5 лет к программе «Мир открытий». – М.: издательство «Бином. Лаборатория знаний»<br>Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста / авт.-сост. А.И. Буренина. – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.<br>*Буренина А.И.* Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста. – Изд. 4-е, перераб. и доп. – СПб.: Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост», 2015. Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2015. Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н.Арсенина. Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. |
| Физическое развитие | *Бойко В.В., Бережнова О.В.* «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей **3–7 лет**. М.: Цветной мир, 2016.<br>*Бойко В.В., Бережнова О.В*. Физическое развитие дошкольников. Старшая группа. Уч.-метод.пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br>*Бойко В.В., Бережнова О.В*. Физическое развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод.пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2017. |

| | |
|---|---|
| Взаимодействие с семьей | Взаимодействие семьи и ДОО: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей/ авт.-сост. Н.А.Кочетова. – Волгоград: Учитель. – 2018.<br>*Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В*. 555 идей для вовлечения родителей вжизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012.<br>*Михайлова-Свирская Л.В.* Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015.<br>Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. Уч.-метод. пособие. – М.:Центр педагогического образования. 2014.<br>*Свирская Л.* Работа с семьей: необязательные инструкции. Методическое пособие. – М.: Лика-пресс. 2007.<br>Новый взгляд на родительские собрания. Встреча |
| | партнеров/ авт.-сост. Е.А.Кудрявцева. – Волгоград: Учитель, 2016.<br>*Гипперрейтер Ю.Б.* Счастливый ребенок: новые вопросы и новые ответы. – М.: Издательство АСТ, 2018.<br>*Тимофеева Л.Л., Королева Н.И*. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – Детство-пресс, 2018.<br>К здоровой семье через детский сад. Методические рекомендации к программе / под ред. Верховкина М.Е., Коваленко В.С. – М. Сфера, 2018. |

Обеспеченность Программы методическими материалами **по организации профессиональной коррекции нарушений развития детей**.

| | |
|---|---|
| Методическая литература учителя-логопеда | *Бухарина К.Е.* Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – Владос, 2020.<br>*Картушина М.Ю.* Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет: Методическое пособие. – М.:<br>ТЦ СФЕРА, 2010.<br>*Ковшиков В.А.* Исправление нарушений различения звуков: Методы и дидактические материалы. – СПб.: КАРО, 2006.<br>*Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.* Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. – СПб.: Детство – пресс, 2012.<br>*Молчанова Е.Г., Кретова М.А.* Речевое развитие детей 5 – 7 лет в логопункте. – М.: ТЦ Сфера, 2014. *Нуриева Л.* Развитие речи у аутичных детей. Методическое пособие. - Теревинф, 2017.<br>*Писарева Л.Ю.* Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5-7 лет. – СПб.: Детствопресс, 2016.<br>*Танцюра С.Ю., Кононова С.И.* Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br>*Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Прокопенко Е.В.* Логоритмика. Развитие ритма движений и речи у детей. Уч.-метод. пособие. – М.: Национальный книжный центр, 2011<br>*ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В*. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи. – М.: «Просвещение», 2009. |

| | |
|---|---|
| | *Филичева Т.Б*. Воспитание и обучение детей дошкольного овзраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2010.<br>*Четверушкина Н.С*. Слоговая структура слова: системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013. |

| | |
|---|---|
| Методическая литература педагога-психолога | *Андреенко Т.А., Алекинова О.В*. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. *Бойко Т.В.* Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. – Волгоград «Учитель», 2020.<br>*Веракса А.Н., Гуторова М.Ф*. Практический психолог в детском саду.<br>*Веракса А.Н*. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника.<br>*Екжанова Е.А. Стребелева Е.А*. Коррекционнопедагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. – Каро, 2016.<br>*Жиль Р.* Методика исследования межличностных отношений детей<br>*Заваденко Н.Н*. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте.<br>*Захаров А*. Происхождение детских неврозов психотерапия<br>Игровые технологии как условие формирования личности ребенка<br>Игры и упражнения для подготовки детей к школе.<br>*Ильина М.В*. Чувствуем - познаем - размышляем.<br>*Коломинский Я.Л., Панько Е*.А. Психология социальной одаренности.<br>*Колганова В.С., Пивоварова Е.В.* Нейропсихологические занятия с детьми.<br>*Клюева Н.В., Касаткина Ю.В*. Учим детей общению.<br>*Кулганов В.А., Верещагина Н.В*. Консультирование в работе детского практического психолога.<br>*Лещинская - Гурова О.В.* Игра и психологическое здоровье дошкольника.<br>*Минаева В.М.* Развитие эмоций дошкольников.<br>*Панфилова А.П.* Тренинг педагогического общения.<br>*Политика О.И.* Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.<br>*Поддьяков Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка - дошкольника.<br>*Рогов Е.И*. Настольная книга практического психолога.<br>*Симановский А*. Развитие пространственного мышления ребенка.<br>*Семаго Н* др. Психолого-педагогическая оценка го- |

| | |
|---|---|
| | товности ребенка к началу школьного обучения *Стребелева Е.А.* Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – Владос, 2017<br>*Субботина Л.Ю.* Игры для развития и обучения детей 5- 10 лет.<br>*Тихомирова Л.Ф*. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников.<br>*Трясорукова Т.* Развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ (ОНР)<br>*Янушко.* Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – Теревинф, 2018. |

Обеспеченность методическими материалами **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

| |
|---|
| «Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательноисследовательской деятельности дошкольников» (под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:ТЦ Сфера, 2017 |
| *О.В. Дыбина* «Из чего сделаны предметы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| *О.В. Дыбина* «Рукотворный мир» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| *О.В. Дыбина* «Приобщение к миру взрослых» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| *О.В. Дыбина* «Что было до…» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| *О.В. Дыбина* «Творим, изменяем, преобразуем» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| *О.В. Дыбина* «Неизведанное рядом» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |

**Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»;

Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2016. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

**Формирование основ безопасности**

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет; **Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2016;**

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»:

1) «Безопасность на дороге»;
2) «Опасные явления в природе»;
3) «Пожарная безопасность»; 4) «Социальная безопасность». – М.: Цветной мир, 2016.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е, Веракса А.Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Серия «Мир в картинках»

Серия «Рассказы по картинкам»

Серия «Расскажите детям о…»

**Формирование элементарных математических представлений**

Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»4

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Игралочка. Математика для детей (все возрастные группы). – М.: Ювента, 2016;

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей (все возрастные группы). – М.: Ювента, 2016.

**Ознакомление с миром природы**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы». Картины для рассматривания.

Картины для рассматривания

Серия «Мир в картинках»

Серия «Рассказы по картинкам» Серия

«Расскажите детям о…»

**Конструирование**

Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Вторая младшая группа. – М.: Цветной мир, 2016;

Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Средняя группа. – М.: Цветной мир, 2016;

Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Старшая группа. – М.: Цветной мир, 2016;

Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2016.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы, глаголы», «Антонимы, прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Один-много».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5-7лет. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»

*Плакаты:* «Алфавит», «Английский алфавит».

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет

Серия «Народное искусство- детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись»;

«Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»

Плакаты.

Серия «Расскажите детям о…»

Серия «Искусство – детям»;

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014;

***Образовательная область «Физическая культура»***

Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»: «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Для организации образовательной деятельности в ДОО используются следующие **технические средства обучения:**

| **Наименование** | **Количество** |
|---|---|
| Персональный компьютер | 3 |
| Ноутбук | 8 |
| Многофункциональное устройство | 1 |
| (цветное) | |
| Многофункциональное устройство | 6 |
| Проектор | 8 |
| Музыкальный центр | 1 |
| Документ-камера | 1 |
| Интерактивная доска | 7 |
| Магнитофон | 6 |
| Фотокамера | 1 |
| Телевизор | 1 |
| Микрофон | 2 |
| Интерактивный комплекс по ПДД | 1 |
| Цифровая лаборатория "Науараша в стране Наурандии" | 1 |
| Bee Bot Мини робот | 6 |
| Цифровой микроскоп | 2 |
| Игровой набор «Робот Ботли Базовый» | 2 |
| Набор интерактивных игр «Мерсибо» | 1 |

## 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

### 3.5.Кадровые условия реализации программы

Реализация образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Светлячок» г. Первомайска обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства России от 21.02.2022 № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывное сопровождение образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Светлячок» г. Первомайска в течение всего времени ее реализации в ДОО.

МАДОУ «Светлячок» г. Первомайска применяет сетевые формы реализации образовательной программы дошкольного образования и отдельных ее компонентов, в связи с чем задействует кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации.

В целях эффективной реализации образовательной программы дошкольного образования ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и (или) учредителя.

### 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы

функционируют в режиме полного дня; режим пребывания 12 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

***Режим дня на холодный период года***

| № | Режимные мероприятия | 1 младшая группа | 2 Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 - 3 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 5-6 | 6 – 7 лет |
| 1. | Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, игры, общение | 6.30 – 7.50 | 6.30 – 7.55 | 6.30– 8.50 | 6.30 – 8.10 | 6.30 – 8.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 7.50 – 7.55 | 7.55 – 8.02 | 8.02 – 8.10 | 8.10 – 8.20 | 8.20– 8.30 |
| 3. | Завтрак | 8.10– 8.30 | 8.15 – 8.35 | 8.20 – 8.40 | 8.25 – 8.45 | 8.30- 8.50 |
| 4. | Игры, самостоятельная деятельность подготовка к организованной деятельности детей | 8.30 – 9.00 | 8.35 - 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.45 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| 5. | Организованная образовательная деятельность | 9-00 – 9-10<br>9.10 – 9.20<br>(по подгруппам) | 9.00 – 9.40 | 9.00 – 9.50 | 9.00–10.00 | 9.00 – 10.50 |
| 6. | Второй завтрак | 9.40 - 09.50 | 9.50– 10.00 | 10.00–10.10 | 10.10-10.15 | 10.10–10.15 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам | 9.50 – 11.20 | 10.00–11.40 | 10.10–11.50 | 10.15–12.10 | 11.00–12.30 |
| 8. | Обед | 11.20– 11.50 | 11.40–12.10 | 11.50–12.20 | 12.10–12.40 | 12.30–13.00 |
| 9. | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.10–15.00 | 12.20-15.00 | 12.40–15.00 | 12.55–15.00 |
| 10. | Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, личная гигиена | 15.00– 15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00–15.35 | 15.00–15.40 |
| 11. | Полдник | 15.20–15.40 | 15.25–15.45 | 15.30–15.50 | 15.35–15.55 | 15.40–16.00 |
| 12 | Организованная образовательная деятельность | 15.50– 16.00<br>16.10– 16.20<br>(по подгруппам) | - | - | 16.00-16.25 | - |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к прогулке. Прогулка, уход домой | 16.20 – 18.30 | 15.45–18.30 | 15.50– 18.30 | 16.25– 18.30 | 16.00–18.30 |

## *Режим дня на теплый период года*

| № | Режимные мероприятия | 1 младшая группа | 2 Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 - 3 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 5-6 | 6 – 7 лет |
| 1. | Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, игры, общение | 6.30 – 7.50 | 6.30 – 7.55 | 6.30– 8.50 | 6.30 – 8.10 | 6.30 – 8.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 7.50 – 7.55 | 7.55 – 8.02 | 8.02 – 8.10 | 8.10 – 8.20 | 8.20– 8.30 |
| 3. | Завтрак | 8.10– 8.30 | 8.15 – 8.35 | 8.20 – 8.40 | 8.25 – 8.45 | 8.30- 8.50 |
| 4. | Игры, самостоятельная деятельность подготовка к организованной деятельности детей | 8.30 – 9.00 | 8.35 - 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.45 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| 5. | Второй завтрак | 9.40 - 09.50 | 9.50–10.00 | 10.00–10.10 | 10.10- 10.15 | 10.10–10.15 |
| 6. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам | 9.00 – 11.20 | 9.00–11.40 | 9.00 – 11.50 | 9.00– 12.10 | 9.00 – 12.30 |
| 7. | Обед | 11.20– 11.50 | 11.40–12.10 | 11.50–12.20 | 12.10– 12.40 | 12.30–13.00 |
| 8. | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.10–15.00 | 12.20-15.00 | 12.40–15.00 | 12.55–15.00 |
| 9. | Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, личная гигиена | 15.00 – 15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00– 15.35 | 15.00–15.40 |
| 10. | Полдник | 15.20–15.40 | 15.25–15.45 | 15.30–15.50 | 15.35– 15.55 | 15.40–16.00 |
| 11 | Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к прогулке. Прогулка, уход домой | 15.40 – 18.30 | 15.45–18.30 | 15.50 – 18.30 | 15.55–18.30 | 16.00–18.30 |

## 3.7.Календарный план воспитательной работы

### Календарный учебный график

**Группы общеразвивающей направленности**

| **1. Даты начала и окончания учебного года. Продолжительность учебного года** | | |
|---|---|---|
| Начало учебного года | 1 сентября | |
| Конец учебного года | 31 мая | |
| Продолжительность учебного года – 36 недель | | |
| 1 полугодие | 1 сентября – 30 декабря (16 недель) | |
| 2 полугодие | 10 января – 31 мая (20 недель) | |
| **2. Сроки, продолжительность каникул** | | |
| Зимние | 31 декабря – 9 января | |
| Летние | 1 июня – 31 августа | |
| **3. Реализация организованной образовательной деятельности** | | |
| Возрастная группа / недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.) | 1 младшая группа (2-3 года) | 10 занятий в неделю по 10 мин. / 1час. 40 мин. |
| | 2 младшая группа (3-4 лет) | 10 занятий в неделю по 15 мин. / 2час. 30 мин. |
| | Средняя группа (4-5 лет) | 10 занятий в неделю по 20 мин. / 3час. 20 мин. |
| | Старшая группа (5-6 лет) | 15 занятий по 25 мин./6 часов 25 мин. |

| | | |
|---|---|---|
| | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 15 занятий по 30 мин./ 7 час.30 мин. |
| **4. Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы** | | |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования | Третья - четвертая недели апреля | 10 дней |
| **5. Праздничные мероприятия и развлечения** | | |
| Праздник, посвященный началу нового учебного года | | сентябрь |
| Осенние праздники | | октябрь |
| Музыкально-литературные развлечения, концерты, посвященные Дню матери | | ноябрь |
| Новогодние праздники | | декабрь |
| Праздники, посвященные Дню защитника Отечества | | февраль |
| Праздники, посвященные Международному женскому дню | | март |
| Весенний праздник/ Масленица | | март, апрель |
| Праздник, посвященный Дню Победы | | май |
| Праздник, посвященный Дню защиты детей | | июнь |
| Праздник, посвященный выпуску в школу | | май |
| Летний спортивный праздник | | август |

## Учебный план организованной образовательной деятельности

| Образовательные области | ООД | 1 младшая группа (2-3 года) | | | | 2 младшая группа (3-4 года) | | | | Средняя группа (4-5 лет) | | | | Старшая группа (5-6 лет) | | | | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Кол-во занятий | | | Время ОД /объем нагрузки в неделю | Кол-во занятий | | | Время ОД /объе м нагрузки в недел ю | Кол-во занятий | | | Время ОД /объем нагрузки в неделю | Кол-во занятий | | | Время ОД /объем нагрузки в неделю | Кол-во занятий | | | Время ОД /объ ем нагр узки в неделю |
| | | неде ля | ме-ся ц | год | | нед еля | мес яц | год | | неделя | мес яц | год | | неделя | ме сяц | год | | неделя | мес яц | год | |
| | ФЭМП | | | | | 1 | 4 | 36 | 15/15 | 1 | 4 | 36 | 20/20 | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 2 | 8 | 72 | 30/60 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | | | | 1 | 4 | 36 | 15/15 | 1 | 4 | 36 | 20/20 | | | | | | | |
| | Ознакомление с предметным и соц. окружением | 0,5 | 2 | 18 | 10/5,0 | | | | | | | | | 0,5 | 2 | 18 | 25/12,5 | 0,5 | 2 | 18 | 30/15 |
| | Ознакомление с природой | 0,5 | 2 | 18 | 10/5,0 | | | | | | | | | 0,5 | 2 | 18 | 25/12,5 | 0,5 | 2 | 18 | 30/15 |
| | Конструирование | 1 | 4 | 36 | 10/10 | В режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями вне основного образовательного процесса | | | | | | | | | | | | | | | |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 10/10 | 1 | 4 | 36 | 15/15 | 1 | 4 | 36 | 20/20 | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 | 4 | 36 | 30/30 |
| | Ознакомление с художественной литературой и фольклором | 1 | 4 | 36 | 10/10 | В режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями вне основного образовательного процесса | | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 | 4 | 36 | 30/30 |
| | Подготовка к обучению грамоте | | | | | | | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 | 4 | 36 | 30/30 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование, лепка, аппликация | 2 | 8 | 72 | 10/20 | 2 | 8 | 72 | 15/30 | 2 | 8 | 72 | 20/40 | 3 | 12 | 108 | 25/75 | 3 | 12 | 108 | 30/90 |
| | Музыка | 2 | 8 | 72 | 10/20 | 2 | 8 | 72 | 15/30 | 2 | 8 | 72 | 20/40 | 2 | 8 | 72 | 25/50 | 2 | 8 | 72 | 30/60 |
| Физическое развитие | Физическая культура (в помещении) | 2 | 8 | 72 | 10/20 | 3 | 12 | 108 | 15/45 | 3 | 8 | 72 | 20/60 | 2 | 8 | 72 | 25/50 | 2 | 8 | 72 | 30/60 |
| | Физическая культура (на воздухе) | | | | | | | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 | 4 | 36 | 30/30 |
| Социальнокоммуникативное развитие | Приобщение к разным видам социальной культуры | 1 раз в неделю через игры, общение, беседы, рассматривание, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 раз в неделю через игры, общение, беседы, рассматривание, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 раз в неделю через игры, общение, беседы, рассматривание, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 раз в неделю через игры, общение, беседы, рассматривание, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | | | 1 раз в неделю через игры, эксперименты, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 раз в неделю через игры, эксперименты, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 раз в неделю через игры, эксперименты, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | | 1 раз в неделю через игры, эксперименты, наблюдение и т.д. вне основного образовательного процесса | | | |
| | Развивающие занятия с педагогомпсихологом | | | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 20/20 | 1 | 4 | 36 | 25/25 | 1 | 4 | 36 | 30/30 |
| | **Общее количество занятий** | **10** | | | | **10** | | | | **11** | | | | **15** | | | | **15** | | | |

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

**Содержание** досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

## Перечень традиционных праздников, мероприятий

| №n/n | Наименование мероприятия | Месяц |
|---|---|---|
| **Праздники, развлечения, досуги** | | |
| 1. | «День знаний» | Сентябрь |
| 2. | «Осенние праздники» | Октябрь |
| 3. | «День матери» (все возрастные группы, праздники – кроме первой и второй групп раннего возраста) | Ноябрь |
| 4. | «Новый год» (все возрастные группы) | Декабрь |
| 5. | «День защитника Отечества» (все возрастные группы, кроме 1 младшей группы) | Февраль |
| 6. | «8 марта» (все возрастные группы, кроме 1 младшей) | Март |
| 7. | Масленица | Февраль-Март |
| 8. | «Весенний праздник» (1 младшая группа) | Апрель |
| 9. | «День Победы» | Май |
| 10.. | «Выпускной утренник» (подготовительная к школе группа) | Май |
| 11. | «День защиты детей» (все возрастные группы) | Июнь |
| **Творческие выставки** | | |
| 12. | Фотовыставка «Мы путешествуем»<br>«С днем рождения, Первомайск» | Сентябрь |
| 13. | «Осенний вернисаж» (совместное творчество детей, педагогов, родителей) | Октябрь |
| 14. | «Моя мамочка» (детские рисунки, стенгазеты) | Ноябрь |
| 15. | «Зима – чародейка» (совместное творчество детей, педагогов, родителей) | Декабрь |
| 16. | «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото) | Январь |
| 17. | «Мой папа – самый лучший» | Февраль |
| 18. | «Золотые руки бабушек и мам» | Март |
| 19. | «Космическое путешествие» (совместное творчество детей, педагогов, родителей) | Апрель |
| 20. | «Подарок ветерану» | Май |

| | | |
|---|---|---|
| 21. | «Моя любимая сказка» (детские рисунки) | Июнь |
| **Совместные досуги с родителями** | | |
| 22. | Мероприятия, посвященные Дню пожилых людей | Октябрь |
| 23. | «День открытых дверей» | Октябрь |
| 24. | «Я – исследователь» (конкурс совместных детскородительских проектов) | Февраль |
| 25. | Мероприятия, посвященные Дню здоровья (проекты, спортивные праздники, мастер-классы и др.) | Апрель |
| 26. | Спортивный праздник, посвященный Международному Дню семьи | Май |

## 3.4. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### Характеристика современной развивающей предметнопространственной среды

| № п/п | Критерии | Характеристика |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | насыщенность | Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:<br>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);<br>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;<br>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; - возможность самовыражения детей.<br>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| 2 | трансформируемость | Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3 | поли-функциональность | Полифункциональность материалов предполагает:<br>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;<br>- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре) |
| 4 | вариативность | Вариативность среды предполагает:<br>- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор де-<br>тей;<br>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых |

| | | |
|---|---|---|
| | | предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5 | доступ-ность | Доступность среды предполагает:<br>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детейинвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;<br>- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;<br>- исправность и сохранность материалов и оборудования |
| 6 | безопас-ность | Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

## Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

| **Ранний возраст** | |
|---|---|
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | |
| Образные игрушки | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). |
| Предметы быта | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр. |
| Техника, транспорт | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др. |
| Бросовые материалы и предметызаместители | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки. |
| ***Познавательное развитие*** | |

| | |
|---|---|
| Дидактические пособия и игрушки | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников. |
| Игрушки и оборудо- | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, |

| | |
|---|---|
| вание для экспериментирования | водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). |
| Строительные материалы и конструкторы | Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями. |
| ***Речевое развитие*** | |
| Библиотека, аудиотека | Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера. |
| ***Физическое развитие*** | |
| Физкультурное оборудование | 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка. |
| Оздоровительное оборудование | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. |
| **Младший и средний дошкольный возраст** | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | |

| | |
|---|---|
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция». |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметызаместители | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр. |

| | |
|---|---|
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра. |
| ***Познавательное развитие*** | |
| Дидактические пособия и игрушки | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. |
| Строительные материалы и конструкторы | Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего. |

| | |
|---|---|
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы. |
| ***Речевое развитие*** | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевальноигровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки. |
| ***Физическое развитие*** | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка, гинастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. |

| | |
|---|---|
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. |
| **Старший дошкольный возраст** | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | |

| | |
|---|---|
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметызаместители | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для костюмерной | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |
| ***Познавательное развитие*** | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |

| | |
|---|---|
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы и конструкторы | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы. |
| ***Речевое развитие*** | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративноприкладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевальноигровые атрибуты. Коллекция образцов музыки. |
| ***Физическое развитие*** | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеровр, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. |